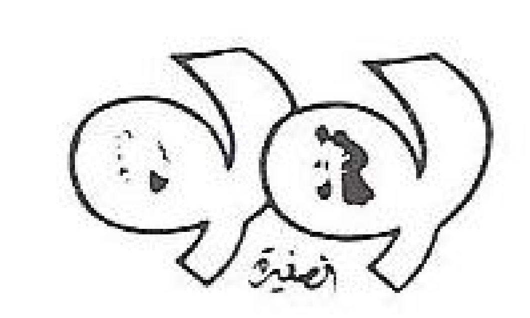
٥٢٨


المغامرات المصورة - العملاق
هديّة على الغلاف الخلفي
لولو
الصغيرة
وصديقها طبّوش في هديّة لسامية
وقصص أخرى

صمغ





المديرة المسؤولة
لَيْلى شَاهين داكرُوز

الموزعون المعتمدون

الشركة اللبنانية لتوزيع الصحف والمطبوعات
ص . ب ٦٠٨٦ - ١١ بيروت - لبنان
هاتف : ٣٦٠٦٧٠

في العالم العربي

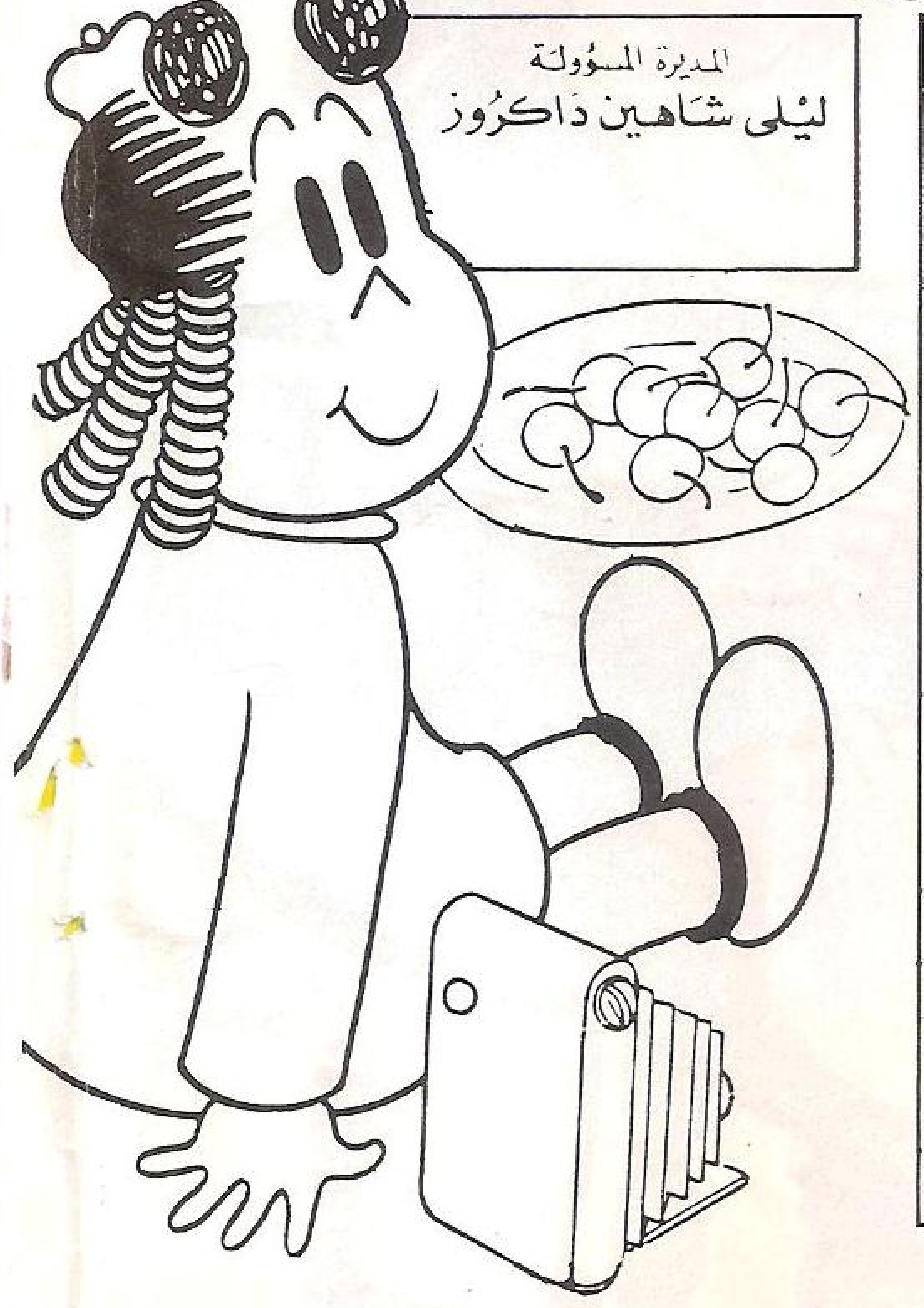
الكويت	الشركة المتحدة لتوزيع الصحف والمطبوعات
الأردن	وكالة التوزيع الأردنية
البحرين	الشركة العربية للوكالات والتوزيع
دولة الامارات العربية المتحدة	
أبو ظبي	المؤسسة العامة للطباعة والنشر والتوزيع
دبي	مكتبة دار الحكمة
قطر	دار الثقافة
المملكة العربية السعودية	شركة تهامة للتوزيع والإعلان
مسقط	المؤسسة العربية للتوزيع

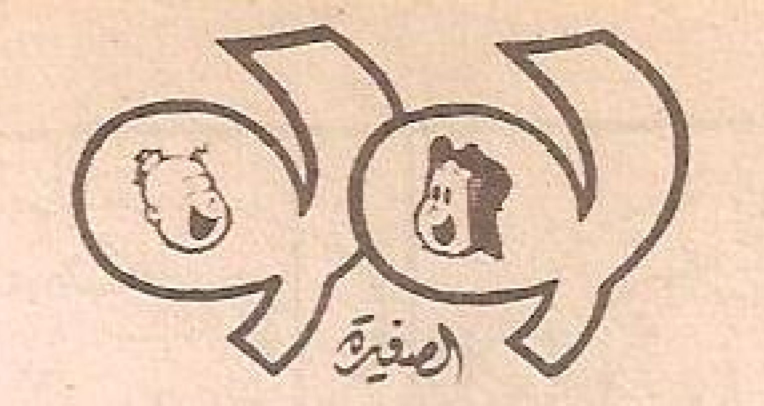
ثمن العدد

لبنان:	١٥ ل.ل
سورية:	١٥ ل.س
العراق:	٥٠٠ فلس
الأردن:	٤٠٠ فلس
الكويت:	٤٠٠ فلس
السعودية:	٥ ريالات
البحرين:	٥٠٠ فلس
قطر:	٥ ريالات
الإمارات:	٥ دراهم
عُمان:	٥٠٠ بيزة
اليمن:	٦ ريالات

الادارة والتحرير
مركز رأس بيروت ، شارع المعماري
ص.ب. ٤٩٩٦ ، بيروت
هاتف: ٣٤٠٤١٣ ، ٣٤١٣٩٦
٣٤٠١٩٥/٦

الطبع : ألف



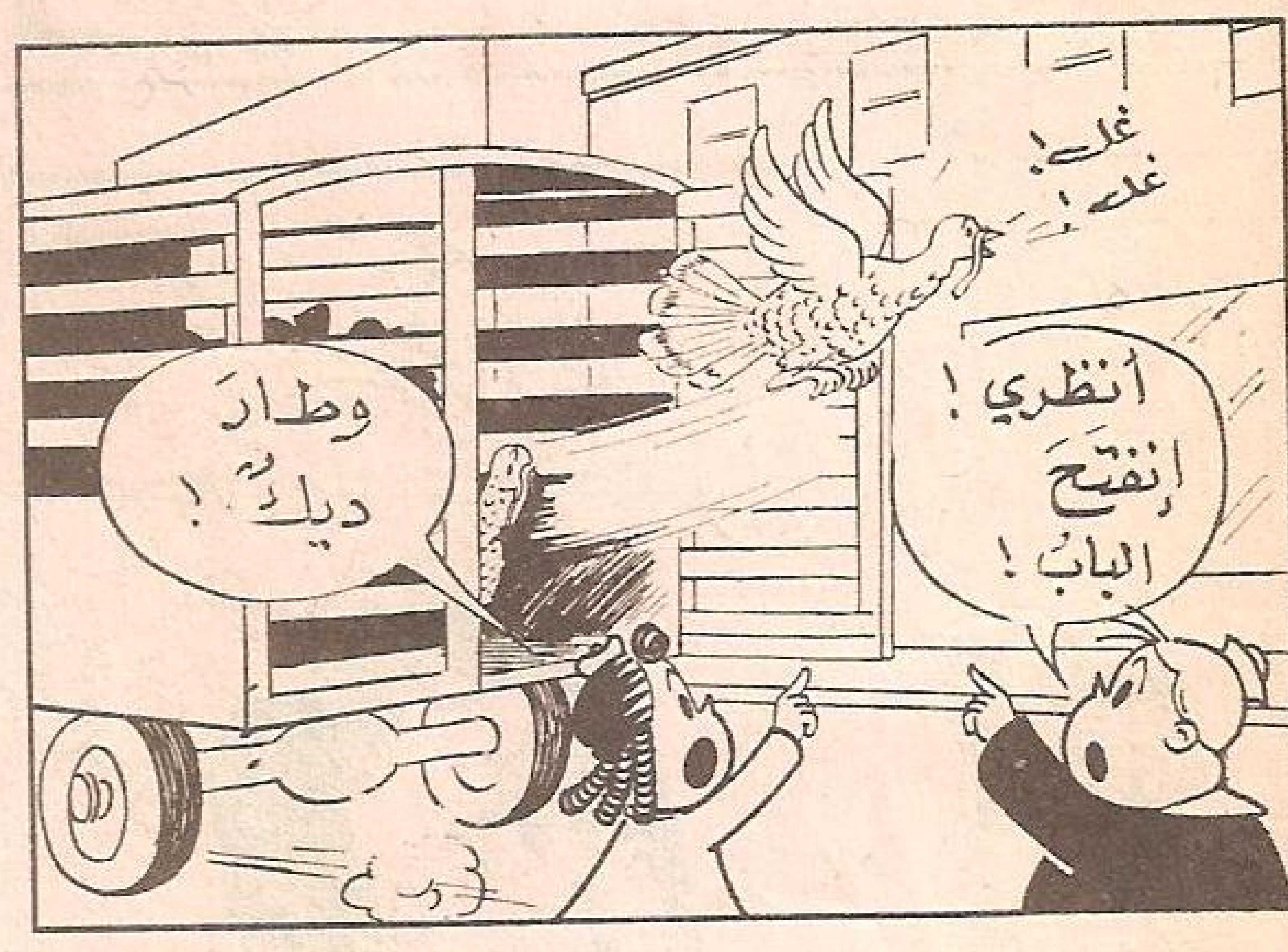


مشكلة الديك

غل ! غل ! غل

الآن تأكدت أننا في فصل الخريف !

طبعًا ! إذا رأيتَ ديكًا روميًا يعني ذلك اقتراب عيدِ الشكر !










لا فائدة! لن يذهب
لأنه يحبُّك.!!
كش!
كش!


سترين كيف أقدرُ أن أتخلّص
منه وأربحَ خمسَ ليرات!


عفواً يا سيّدتي! أتحبّين
أن تشتري ديكاً
رومياً بسعر
زهيد؟
ديك؟
ديك رومي؟


كيف تجرؤ أن
تقاطعني وأنا أراقب
برنامجي التلفزيوني
المفضّل؟
آسف
لذلك!


لم تبعهُ! هذا يعني
أنها لم تدفع شيئاً
ثمنه؟
وكيف لا؟


غلـ!
غلـ!
ضربتين
على رأسي!


عفواً يا سيّدي! أتريدُ
أن تشتريَ ديكاً رومياً
بليرة واحدة؟
شكراً يا بُنيّ! عندي كلبُ
وقطتان...
... وثلاثُ ببغاوات...
... وخمسُ سمكات...
... وستُّ
أرانب
بيضاء!


لا أعني لاقتنائه
بل لأكله !!
لأكله ؟؟


هل من يشتري هذا الديك
من غير ثمن ؟
شكرًا !
وما به لتبيعه
من غير ثمن ؟


يا سلام ! ألا تعلم أن الناس
لا يقدّرون الأشياء الرخيصة ؟
يجب أن تعطيه قيمته !
كيف ؟

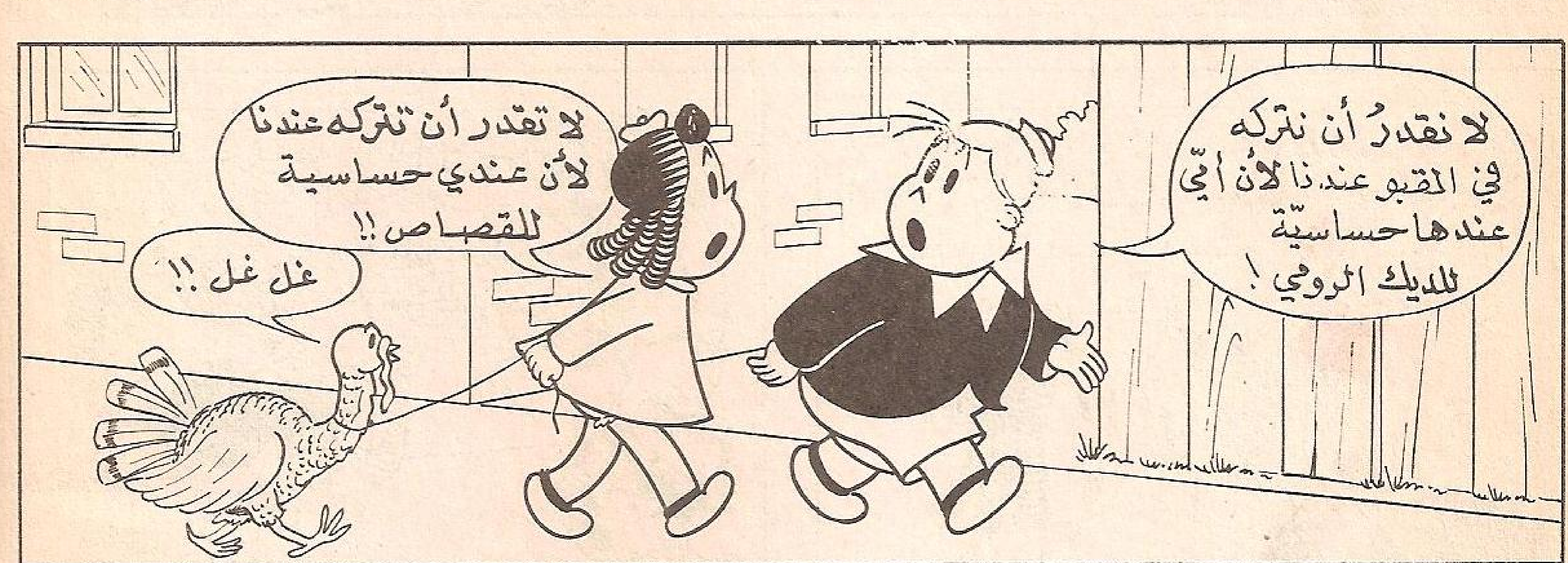

أتشتري ورقة
يانصيب على هذا الديك ؟
مئة ورقة للبيع
فقط !
أكيد ! إنه
ديك جميل !
غل غل !


ولأيّ سبب
خيري تبيعين أوراق
اليانصيب ؟
سبب أن
"طبوش" لا يقدر أن
يتخلّص منه !


كان على وشك أن يعطيك النقود
(يتزيّم) الأفضل أن لا تكثري
الكلام في المرة
القادمة !
سيكون هذا
صعبًا جدًا !


فكرة اليانصيب رائعة جداً، نقدر أن نطبع تذاكر على آلة الطبع عند والدك !!
عظيم ! و...
غل غل !


... نستطيع أن نترك الديك في القبو عندكم !!
عندنا ؟!
غل غل !!


لا نقدر أن نتركه في القبو عندنا لأن أمي عندها حساسية للديك الرومي !
لا تقدر أن تتركه عندنا لأن عندي حساسية للقصاص !!
غل غل !!


أدخلناه بدون أن تعلم أمي لكن يجب أن يبقى هادئاً !!
وماذا ستفعل إذا سمعته أمك ؟
؟؟؟


يا سلام يا أمي ! إنك جميلة جداً !
شكراً ! ما ألطف كلامك !


طبوش إخذ الديك الرومي من القبو حالاً !
طيب !

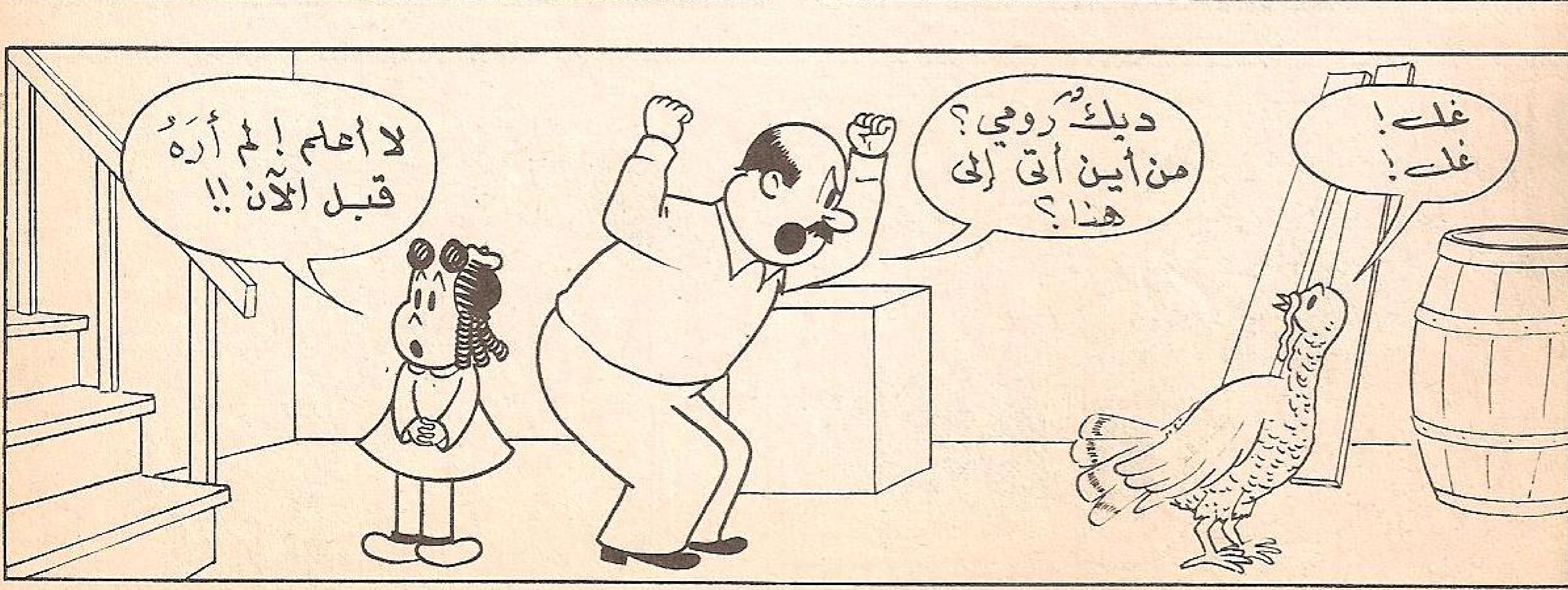

صندوقٌ في القبو عند ذا ولكن لهذه الليلة فقط!
طيّب!
غل غل!


غل! غل! غل!
ماهذا الصوت؟
هذا صوت الديك الغبيّ!


هذا سعالي... غل غل (تسعل)
سعال؟

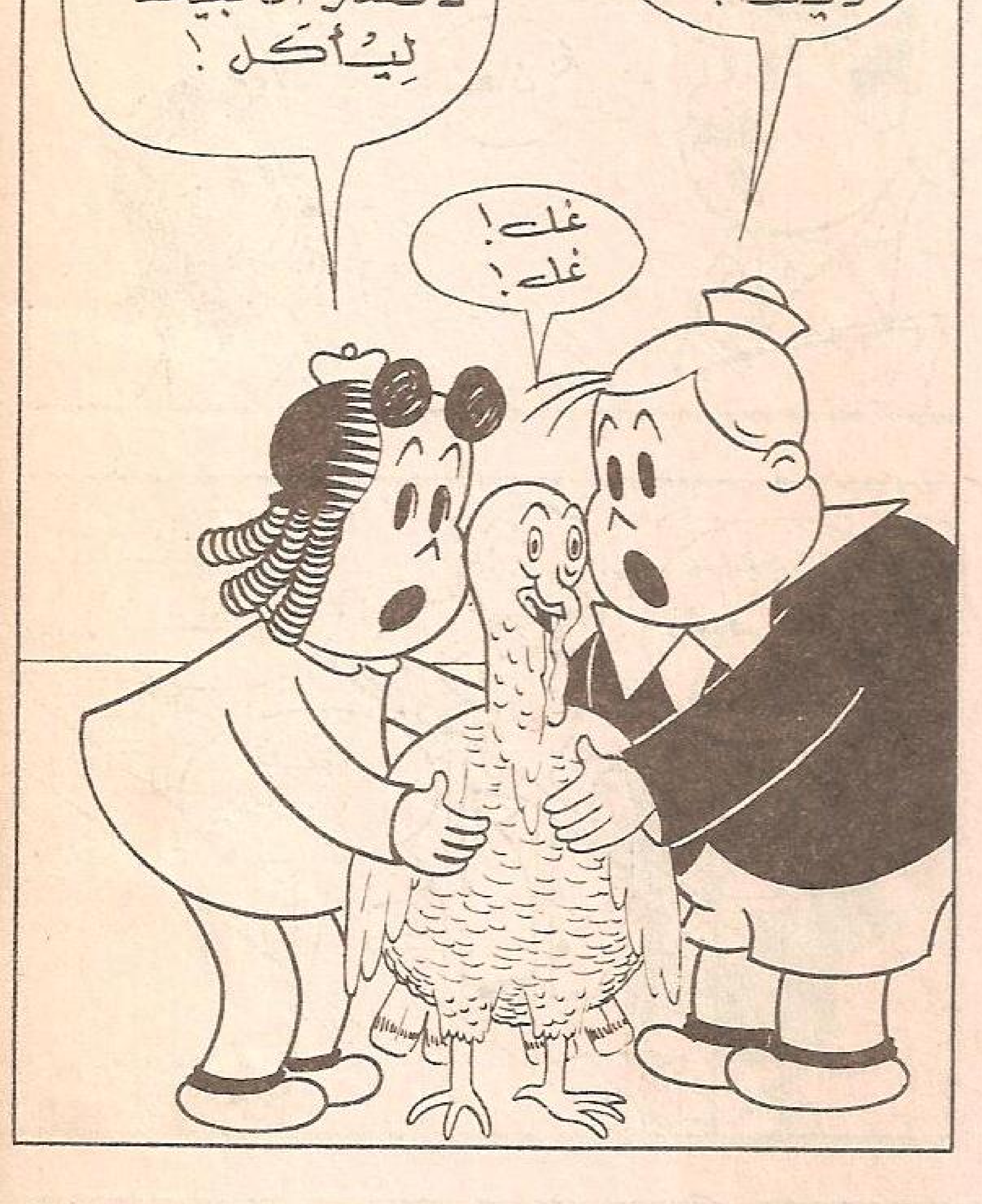

ملعقتان صغيرتان فقط. طعمه لا بأس به!
لا أستطيع أن أنتظر حتى أرى طبوش وأرغمه على أخذ الدواء مثلي!!


نامي في فراشك و...
ماهذا! الصوت؟ في القبو؟
غل! غل!

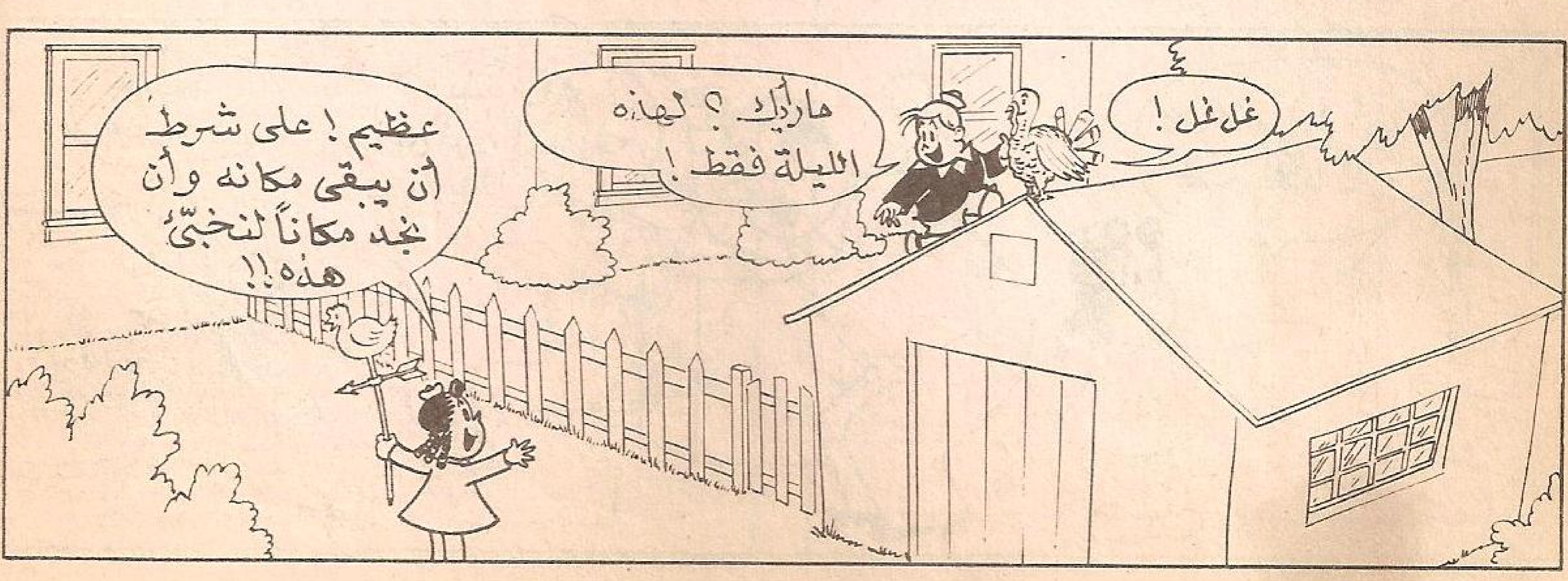

غل! غل!
ديكٌ رومي؟ من أين أتى إلى هنا؟
لا أعلم! لم أرَهُ قبل الآن!!


أشار طبوش أن نبيعه باليانصيب
طبوش !!
ناديتني ؟
لا أقدر أن أبقي ديوكاً في منزلي! هذا ضد القانون!
وماذا تشير علينا أن نفعل بالدّيك ؟

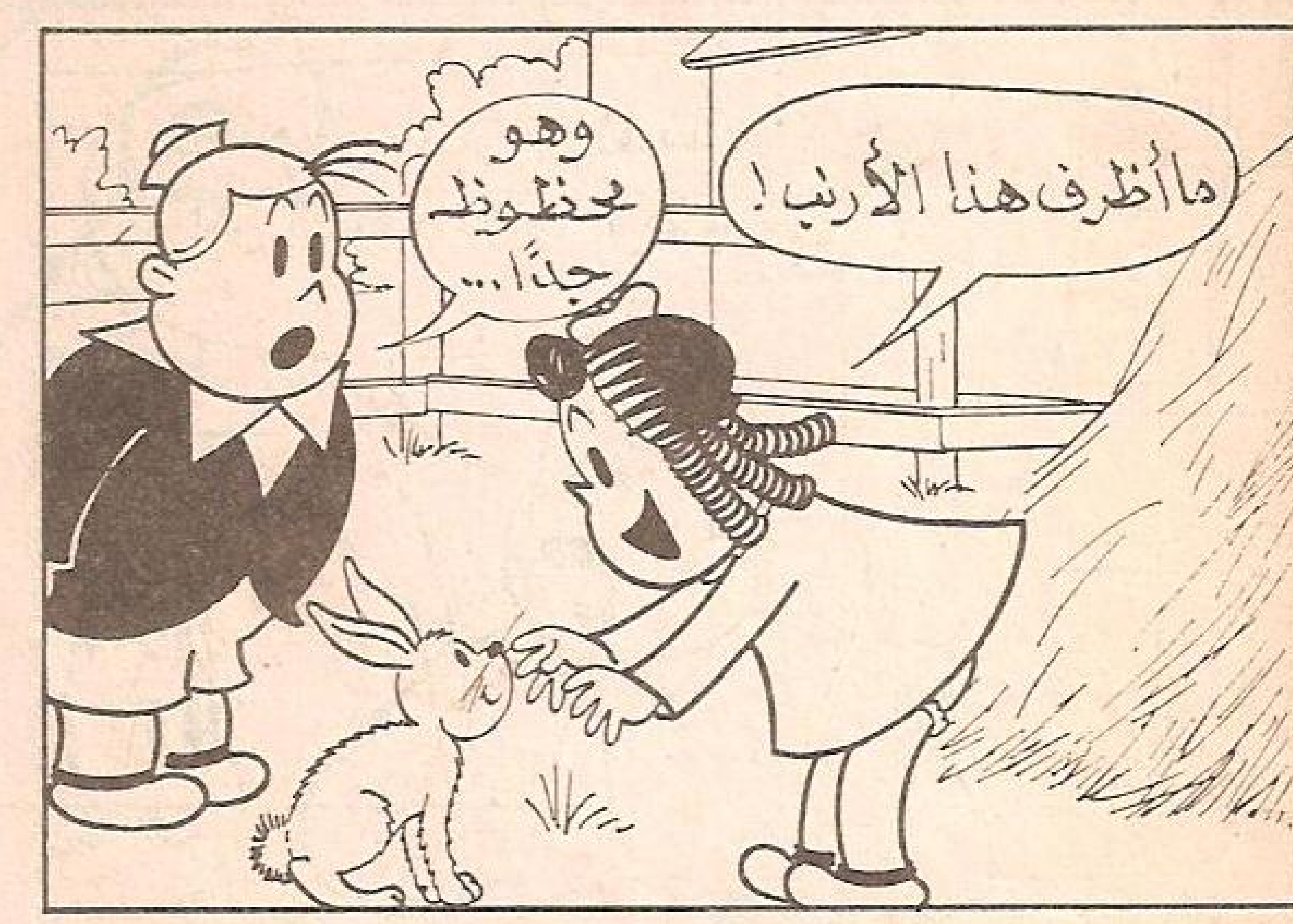

عندي فكرة عظيمة ! سأشتريه لنأكله في عيد الشكر!
ماذا؟


لا أحد يقدر أن يأكل ديكنا!
أنظر كم هو حزين ! لا نقدر أن نبيعه ليُأكل !
غل! غل!


إذاً لا أريد أن أراه ثانية!
فكّر بسرعة يا طبوش!
إني أفكر! إنني أفكر!


غل غل!
ما رأيك ؟ لهذه الليلة فقط!
عظيم ! على شرط أن يبقى مكانه وأن نجد مكاناً لنخبئ هذه!!


في اليوم التالي...
مزرعة الأولاد
ليس عندنا الوقت لنتنزه في المزرعة !
أعلم ذلك ولكن كيف أخبر أبي أننا لم نتخلّص منه ؟
يا سلام ! يذكرونني بوقت كنا فيه صغاراً مثلهم !
وأنا أتذكر الدّيك وماذا سنفعل به !
ما أحلى هذا الحمل !


ما أظرف هذا الأرنب !
وهو محظوظ جداً...

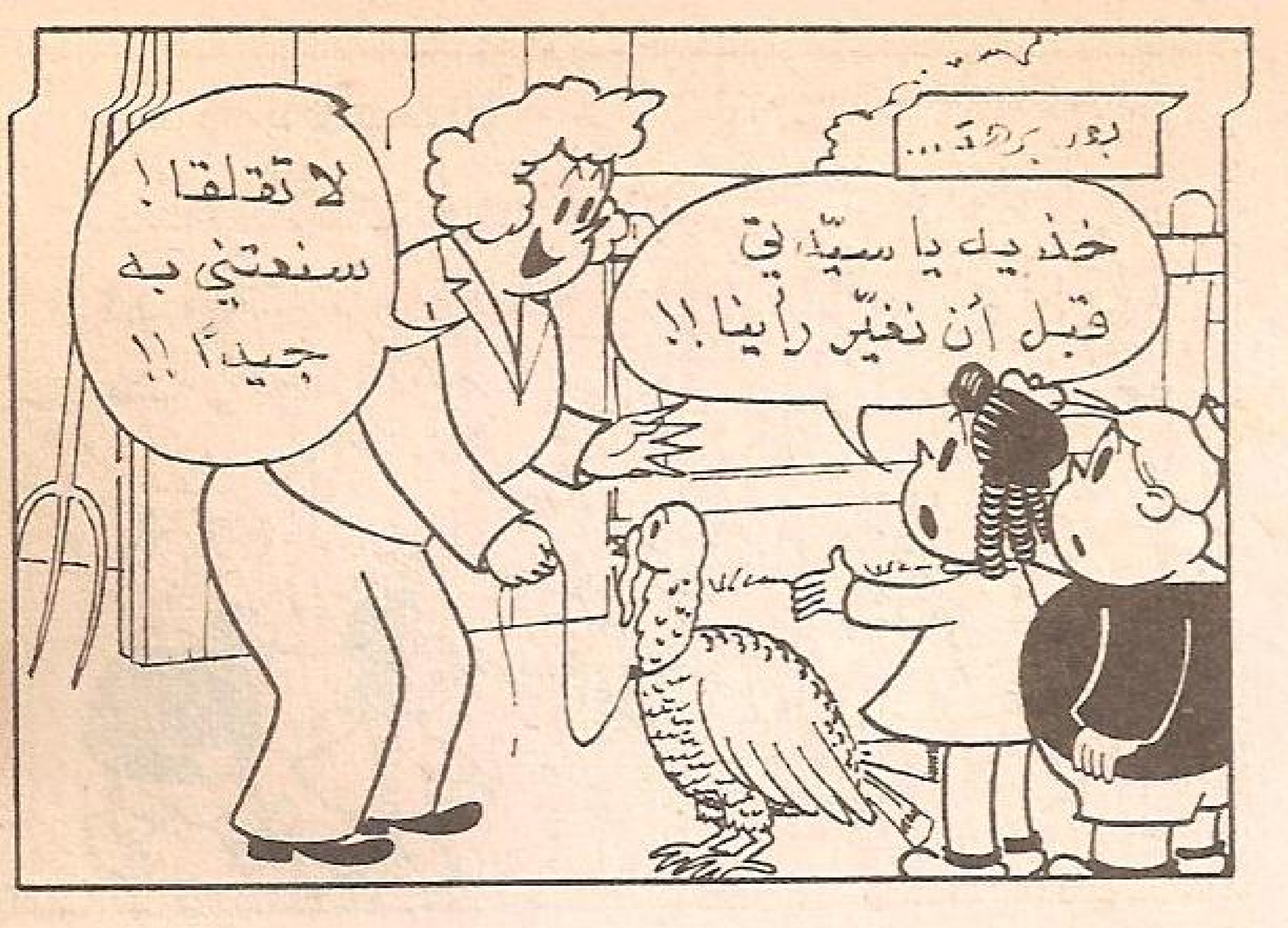


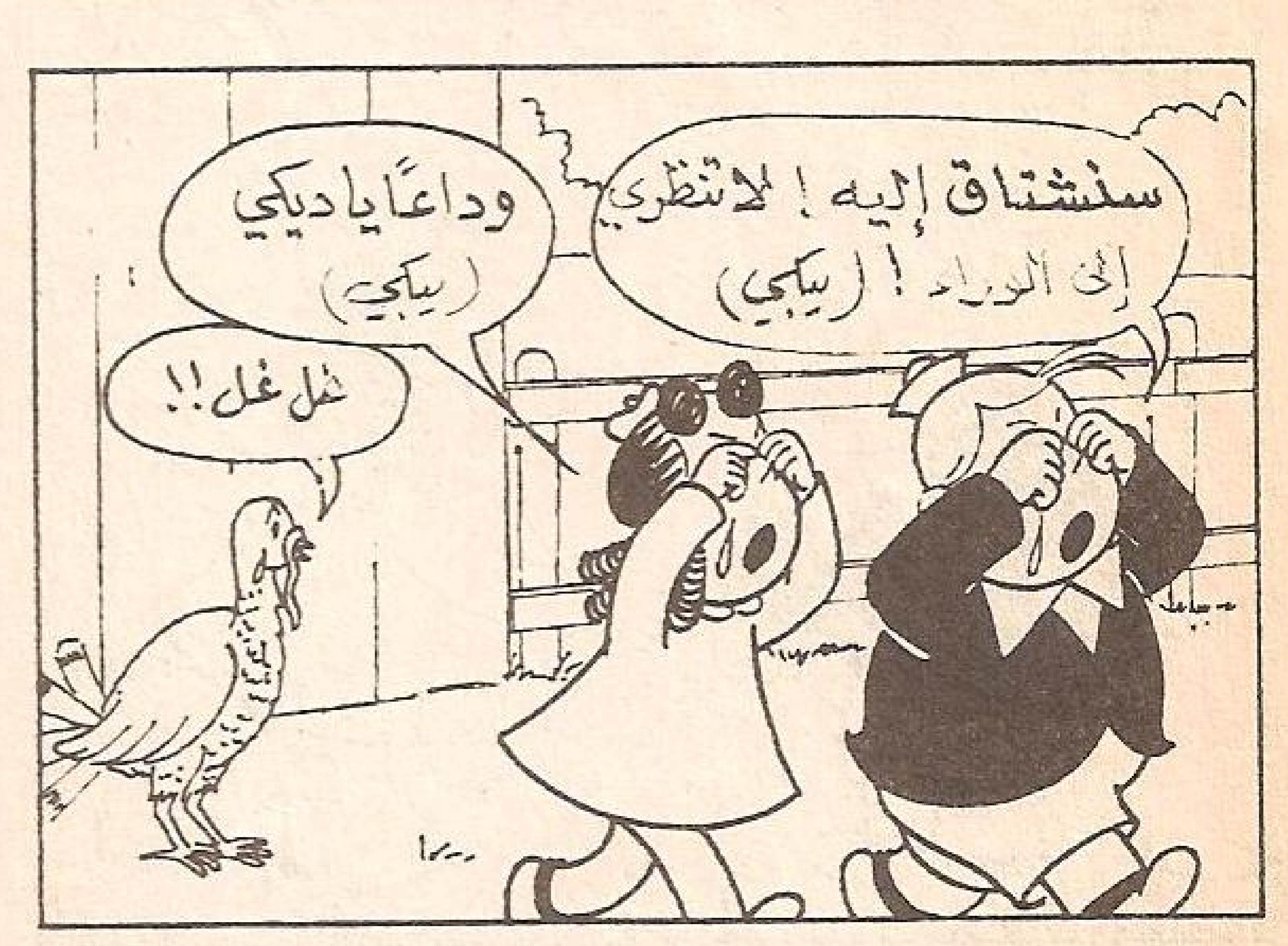

على الأقل عنده مكان يعيش فيه وليس مثل الدّيك الذي سيؤكل !
صحيح هذا الأرنب عنده بيت و...

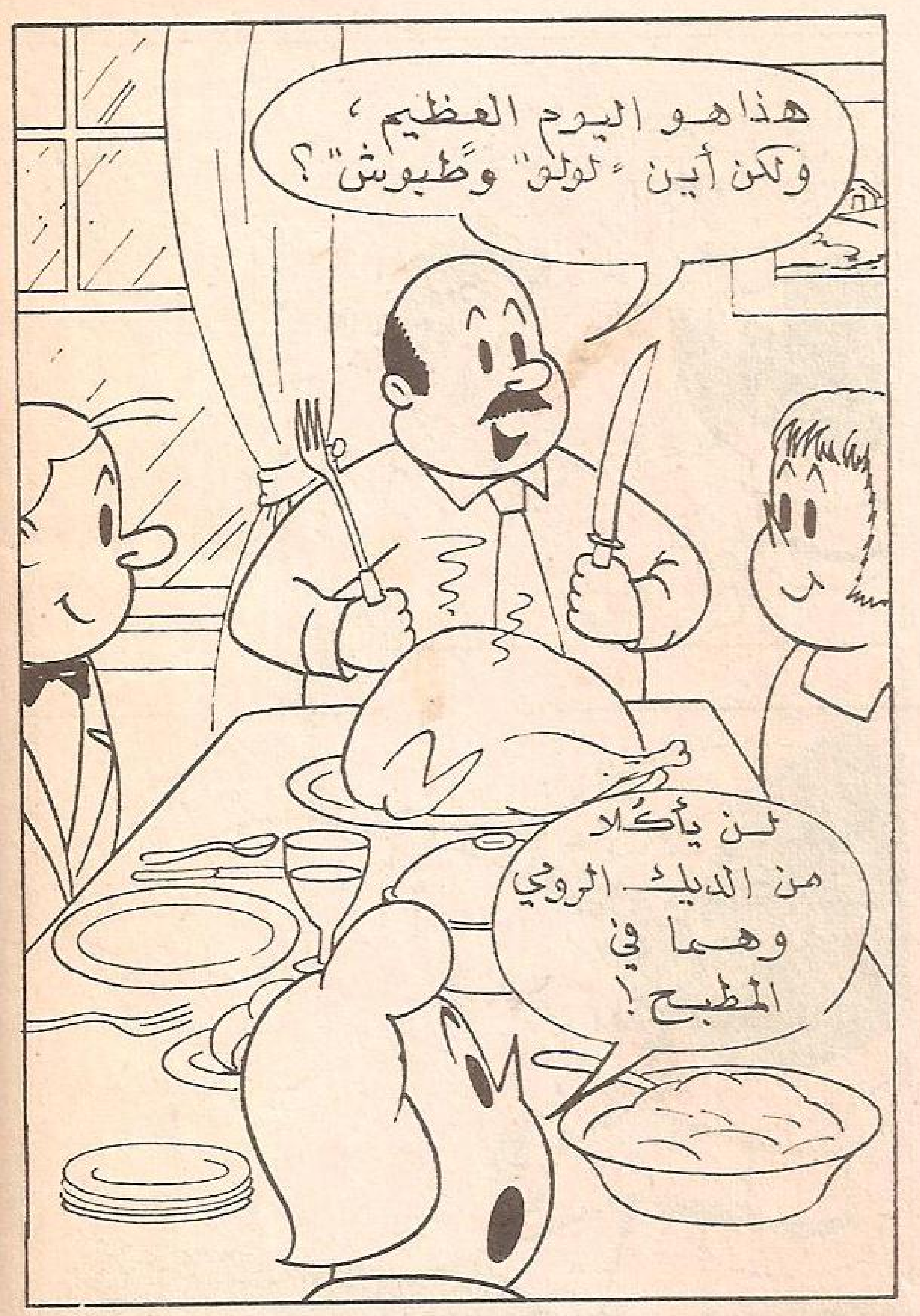

...هذا يعطيني فكرة لننقذ الديك !
ماذا ؟!


طبعاً يا صغيرتي ! نقدر أن نبقي الديك لك هنا في المزرعة !
عظيم !


السطح ؟
لنسرع ونأتي بالديك
السطح !


خذيه يا سيدتي
قبل أن نغيّر رأينا !!
لا تقلقا !
ستعتني به
جيداً !!


سنشتاق إليه ! لا انتظري
إلى الوداع ! (بيكي)
وداعاً يا ديكي
(بيكي)
ثل غل !!


هذا هو اليوم العظيم ،
ولكن أين "لولو" و"طبوش" ؟
لن يأكلا
من الديك الرومي
وهما في
المطبخ !


ولكن هذا
ديك آخر !!
"لولو" قالت أنه
ربما يكون من
أقاربه !


ما ألذّ طعمه !
الجائع المحمّر
يبدو شهياً !!
وع !
النهاية

مَاهي الفوارق العشرة بين الرسمين ؟


طبوش
هديّة لسامية
عيدٌ سعيدٌ لها ! عيدٌ سعيدٌ لها !
أسرع يا "طبوش" ! ستبدأ حفلة "سامية" !!


أريد أن أمرَّ على المخزنِ الكبيرِ وأشتري لها هديّة !
أنا اشتريتُ لها شريطاً لشعرها !


ما هو يا "طبوش" ؟
سأشتري لها شيئاً طالما تمنّته ....


بيتٌ للعبتِها !!
ومن أين لك النقود لذلك ؟


المخزن الكبير
أنا أوفّرُ منذ أسابيع !
وصباح اليوم أعطاني والدي ليرة زيادة !
كم معك إذاً ؟!


ليرة وستون قرشاً !!
ألعاب


ماذا تريد يا شاب ؟
إنني أفتّش عن بيت !!



أيّ نوعٍ من البيوت ؟
بيتٌ كبيرٌ ومريحٌ ونظيفةٌ سهلٌ يتّسعُ لعددٍ من اللُّعَب !!
هذا أجمل ما عندنا !
ستفرح به "ساميّة" وتشكرني على هذه الهديّة الجميلة !
هذا له عليّةٌ وموقفٌ للسيّارةِ وسجّادٌ في كلِّ الغُرف !
يا سلام ! ما ثمنُهُ ؟
خمسون ليرة فقط !!
خمسون ليرة !!
"راجي" ... هل تعطيني تسعًا وأربعين ليرة ؟
تسعًا وأربعين ؟ لم أرَ في حياتي هذا المبلغ !
البيتُ جميلٌ لكنَّ الحيَّ لم يعجبني ! أعطني هديّةً بليرة وستين قرشًا !!
آسف ! ليس عندي هدايا بهذا السعر !!
ماذا أفعل ؟ يجب أن أُهدي "ساميّة" بيتًا للعُبَتِها !!
مرحبًا يا "طبوش" ! هل تفتّش عن هديّة "لساميّة" ؟
ماذا أهديتَها يا "تربير" ؟


زلاجات جميلة جداً ، عليها حذاء مبطّن بالفراء !!
جميل جداً !!


ستفرح بهديّتي كثيراً ... إلى اللقاء في الحفلة !
إلى اللقاء !

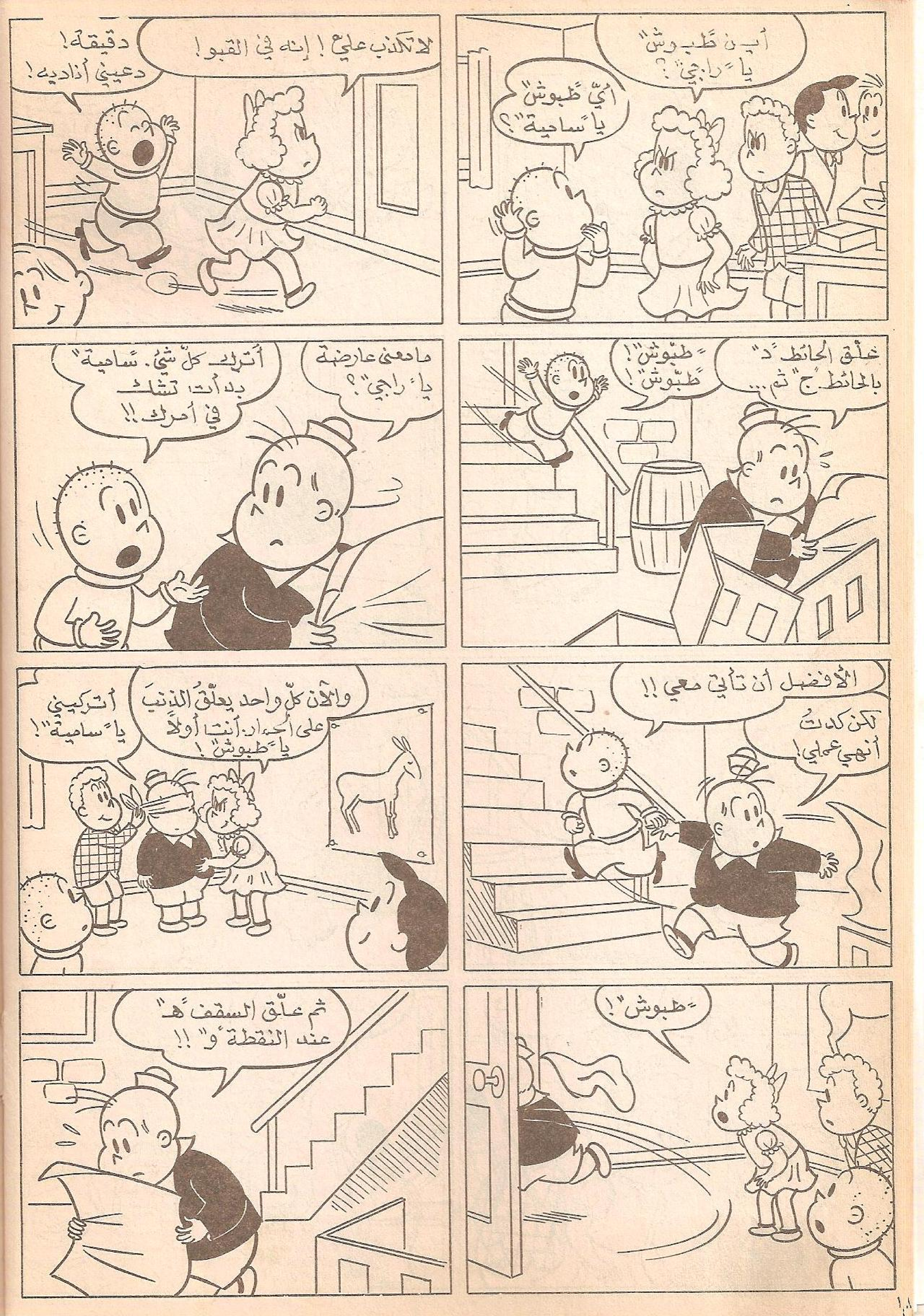

هذه آخرتي مع سامية !!
يا سلام ! زلاجات !
وحذاء مبطّن بالفرو !!
لا أقدر أن أشتري هدية كهذه !
الفكرة هي الأهمّ وليس كبر الهديّة وغلاؤها !!

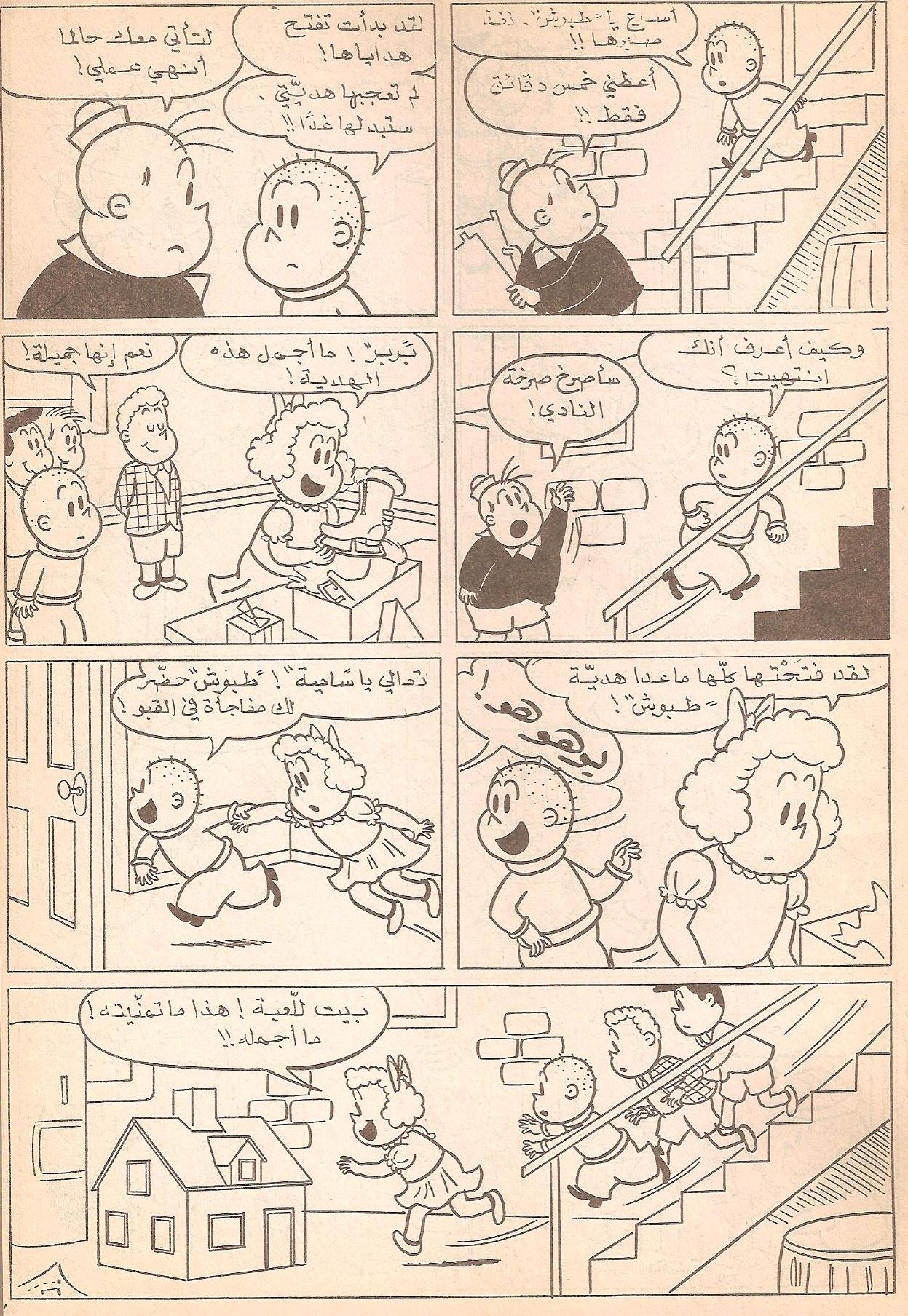

يا سلام ! أنت لا تعرف « سامية ». لن تكلمني بعد اليوم إن لم تكن الهديّة قيّمة جداً !!
دعني أفكّر في الأمر !!
عندي فكرة عظيمة !

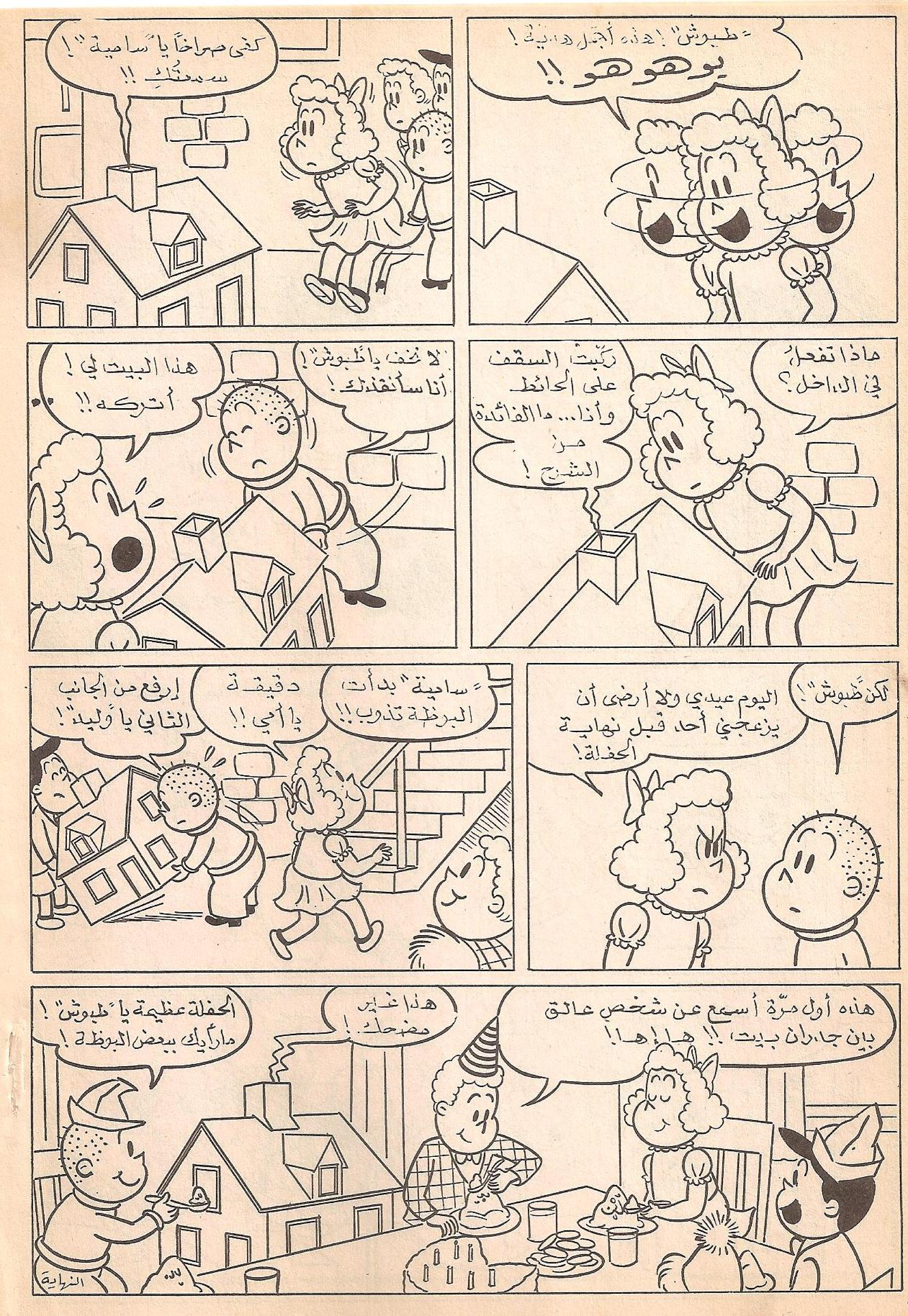

إشترِ لها علبة فيها قطع البيت فتبنيه أنت لها !!


صحيح ! إنها فكرة عظيمة !
الأمر سهل جداً لا يستدعي أكثر من ساعة !!

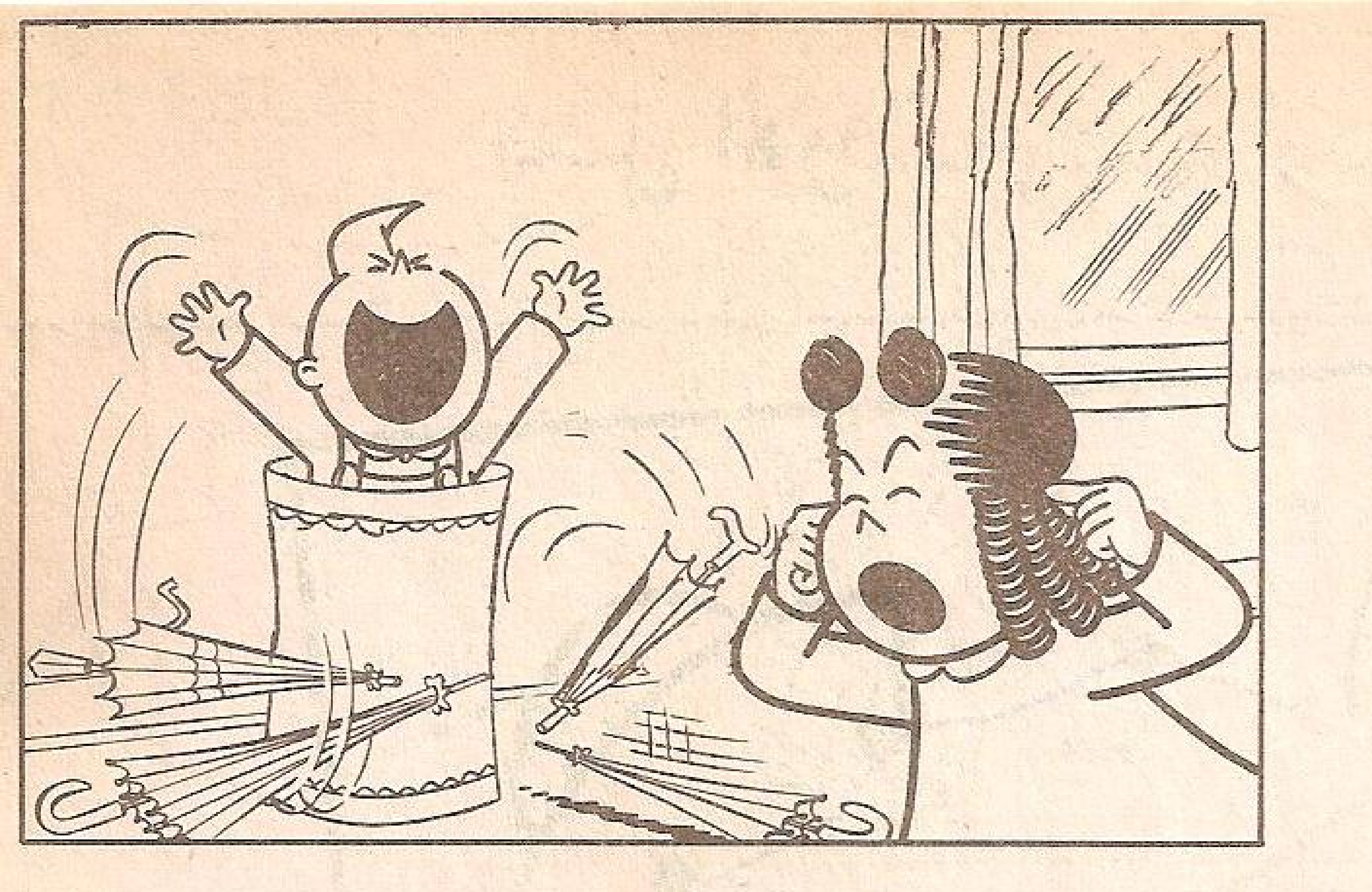

عظيم! عظيم يا "راجي"! لن تعرف "سامية" الفرق!!
لكن أين الوقت لتبني بيتاً؟
لم أفكر في الأمر أبداً!!
لقد تأخرنا على الحفلة!
"راجي"! أنت أشغل "سامية" بالكلام بينما أبني البيت في القبو!!
أمرك يا "طبوش"!
مرحباً "سامية"! عيداً سعيداً!!
شكراً يا "راجي"!
لماذا أرى "طبوش" يركض هكذا؟!
تعالي يا "سامية".. الضيوف بانتظارك!
يجب أن أسرع في العمل... لأجمع الحاجب "أ" بالحاجب "ب"!!
ما معنى الحاجب؟
"سامية" حان الوقت لتفتحي هداياك!
لا! لا! إنتظري!
لماذا يا "راجي"؟
لنلعب بعض الألعاب أولاً ثم نفتح الهدايا!


أين "طبوش" يا "راجي"؟
أيّ "طبوش" يا "سامية"؟
لا تكذب عليّ! إنه في القبو!
دقيقة! دعيني أناديه!
خلق الحائط "د" بالحائط "ج" ثم...
"طبّوش"! "طبّوش"!
ما معنى عارضة يا "راجي"؟
أتريد كل شيء. "سامية" بدأت تشك في أمرك!!
الأفضل أن تأتي معي!!
لكن كدت أنهي عملي!
والآن كلّ واحد يعلّق الذنب على الحمار. أنت أولاً يا "طبوش"!
أتركيني يا "سامية"!
"طبوش"!
ثم علّق السقف "هـ" عند النقطة "و"!!


أسرع يا "طبوش"، لقد حضرها !!
أعطني خمس دقائق فقط !!
لقد بدأت تفتح هداياها!
لم تعجبها هديتي، ستبدلها غداً !!
لتأتي معك حالما أنهي عملي!
وكيف أعرف أنك انتهيت ؟
سأصرخ صرخة النادي!
تبربر"! ما أجمل هذه الهدية!
نعم إنها جميلة!
لقد فتحتها كلها ماعدا هدية "طبوش"!
بوهو هو!
تعالي يا ساجية"! "طبوش" حضر لك مفاجأة في القبو!
بيت للعبة! هذا ما تمنيته! ما أجمله!!


"طبوش"! هذه أجمل هدية!
يوهوهو!!
كفى صراخاً يا "سامية"! سمعناكِ!!
ماذا تفعل في الداخل؟
ركّبتُ السقف على الحائط وأنا... ما الفائدة من الشرح!
لا تخف يا "طبوش"! أنا سأنقذك!
هذا البيت لي! أتركه!!
لكن "طبوش"!
اليوم عيدي ولا أرضى أن يزعجني أحد قبل نهاية الحفلة!
"سامية" بدأت البرظة تذوب!!
دقيقة يا أمي!!
إرفع من الجانب الثاني يا "وليد"!
هذه أول مرّة أسمع عن شخص عالق بين جدران بيت! ها! ها!
هذا غير مضحك!
الحفلة عظيمة يا "طبوش"! ما رأيك ببعض البرظة!
النهاية

صل الأرقام ثم لوّن الصورة

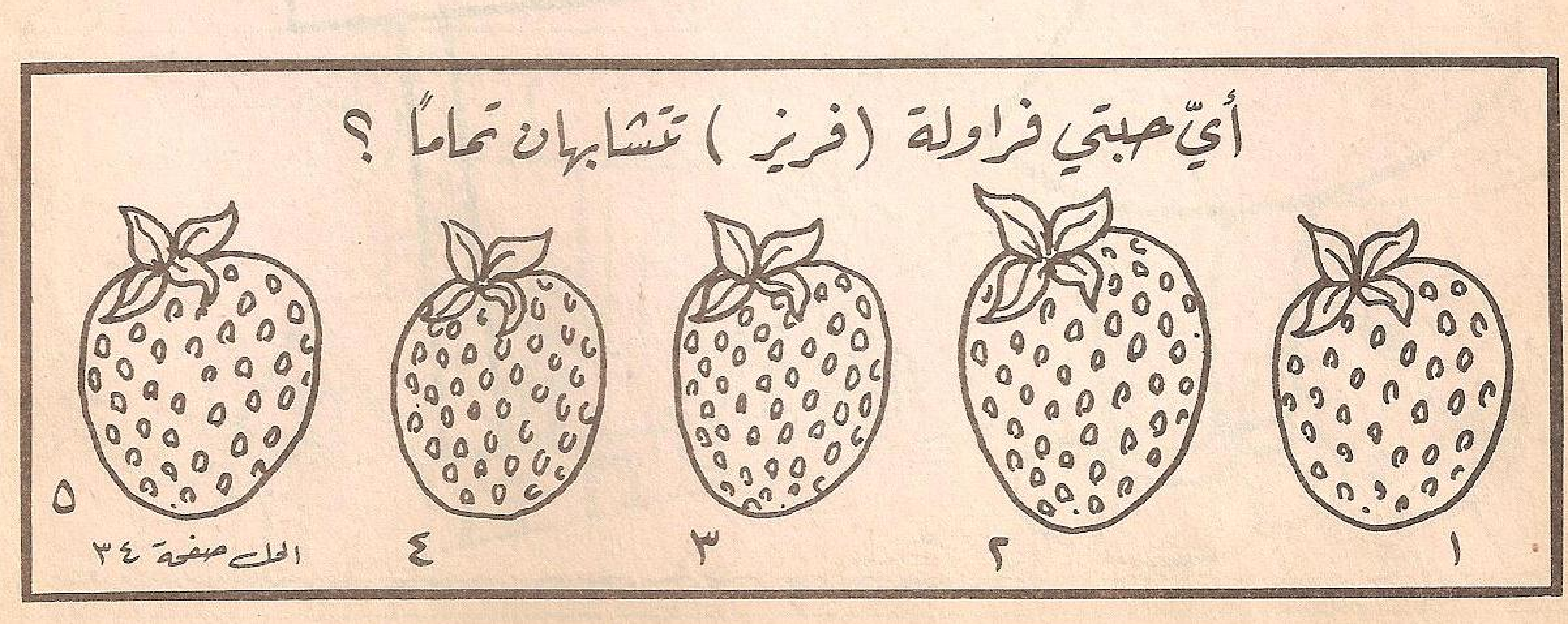


أحجية
الكلمة المفقودة

إعداد : إغدة حداد

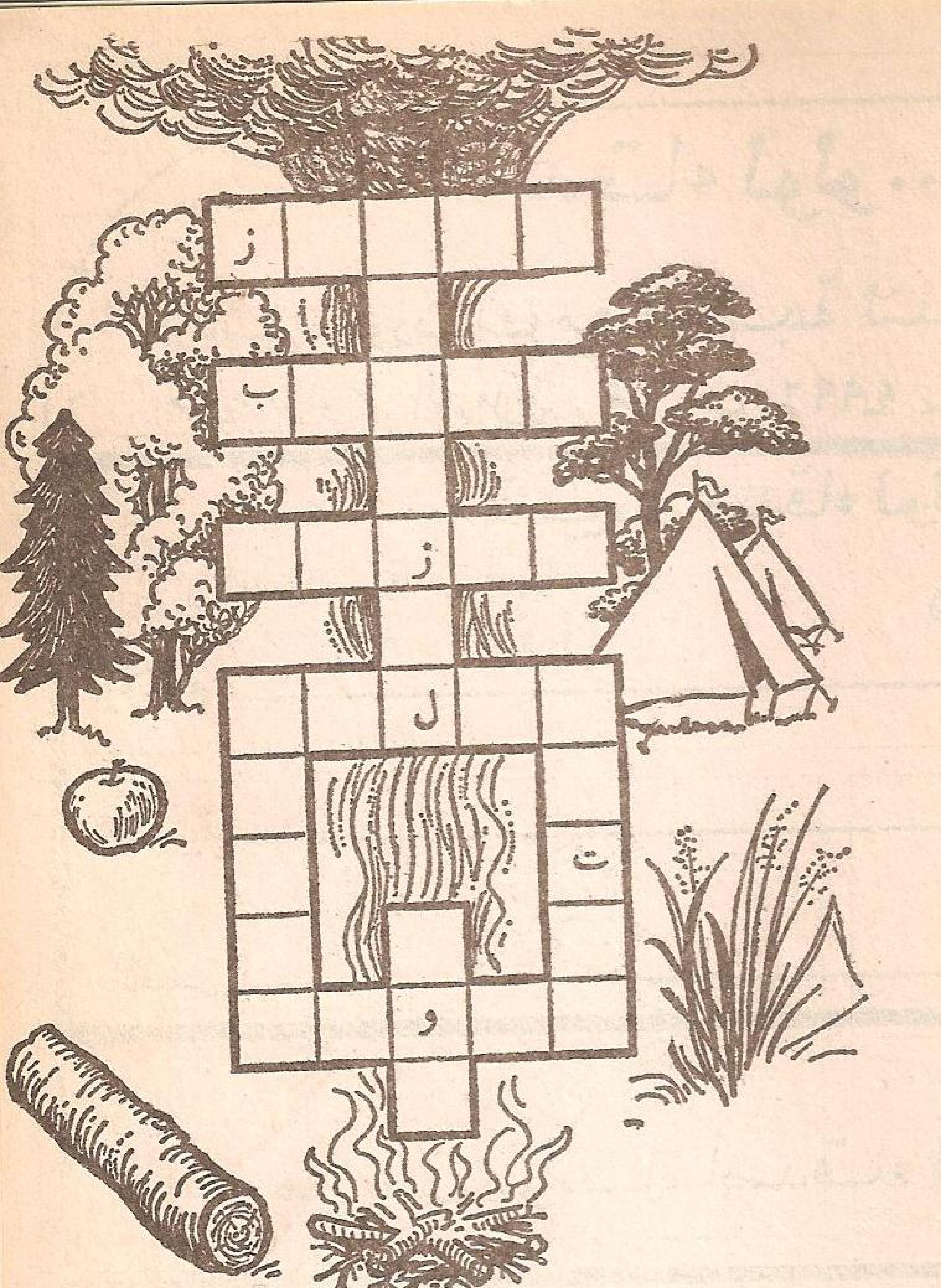
الحل صفحة ٣٤

الحرف الاول في	عرفان	وليس في	نعرف	
الحرف الثاني ليس في	حتمت	بل في	تحتمل	
الحرف الثالث ليس في	تجهد	بل في	جاهدت	
الحرف الرابع في	مزعج	وليس في	جمع	
الحرف الخامس في	عبير	وليس في	ريب	
الحرف السادس ليس في	تعني	بل في	تعاني	
الحرف السابع في	الضجة	وليس في	ضالة	



كلمات متقاطعة

(إعداد: راغدة أحدّاد)



اكتب الكلمات التالية
في المكان المناسب :

الأرز
تشتعل
العنب
العرزال
الزمن
سور
تقلّصت
تفّاحة
ليونة

الحل صفحة ٣٤

كم مسماراً
أخذ النجّار
معه ؟

الحل
صفحة ٣٤

أصدقاء لولو...

أرسل صورتك مع القسيمة لننشرها في :

مجلة لولو / العملاق ، ص.ب ٤٩٩٦ ، بيروت ، لبنان

قسيمة أصدقاء لولو

الإسم : ________________

الجنسية: ________________

العمر : ________________

هل تحب مراسلة أصدقاء لولو وطبوش ؟

قسيمة ركن التعارف لهواة مراسلة أصدقاء لولو ...

الإسم : ________________ العمر: ________

العنوان : ________________

____

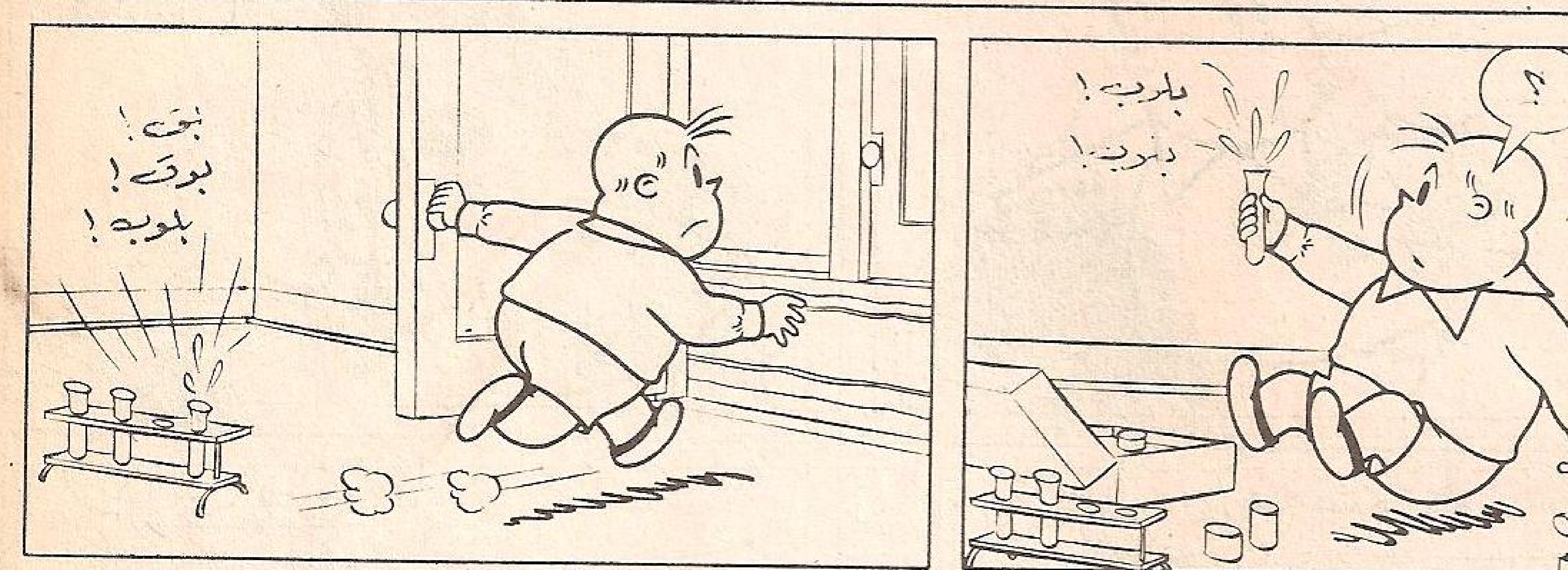
الهواية : ________________

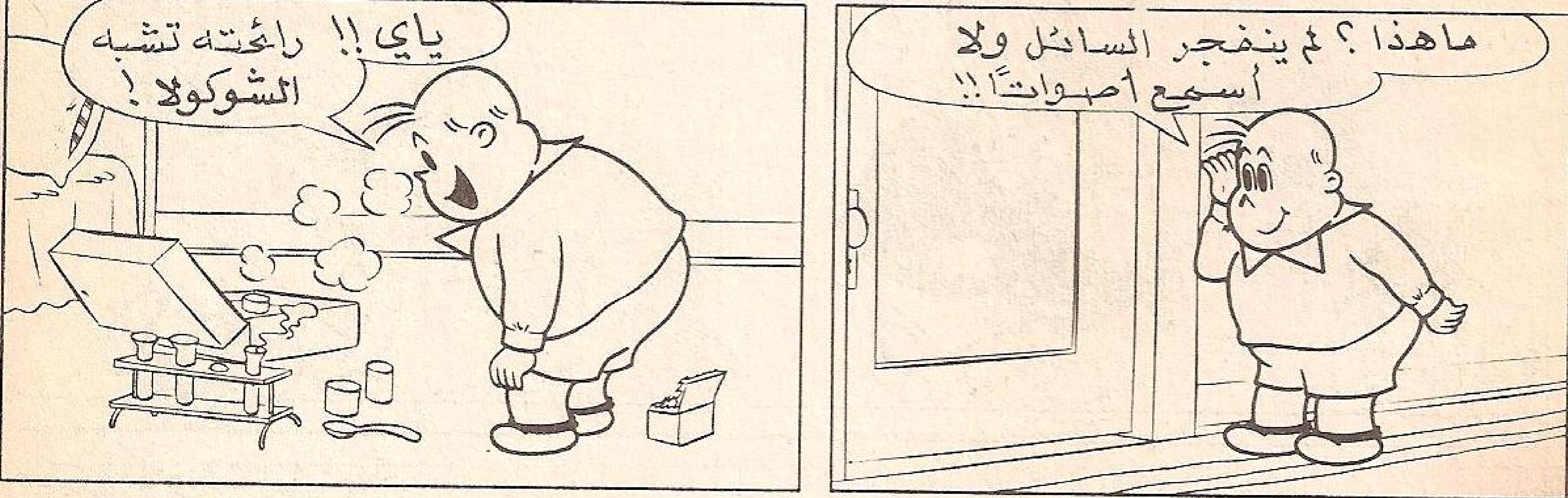
ملاحظة هامة :

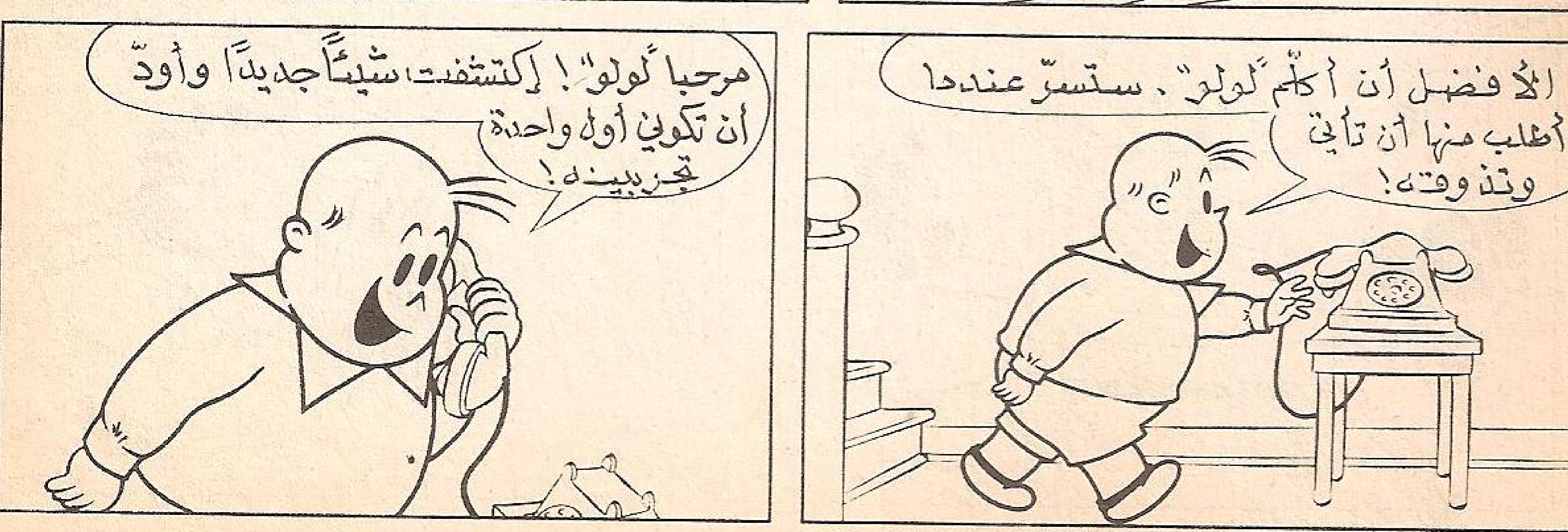
ننشر فقط الصورة أو الإسم المرفق بالقسيمة .

الرجاء الكتابة بخط واضح


طبوش
"أبو زهرة"
قضية معجون الأسنان
لم أشتغل بعلبة الكيمياء منذ مدة طويلة - ترى ماذا سيحدث هذا المزيج ؟


؟
بلرب !
بلرب !
بوت !
بوت !
بلوب !


ماهذا ؟ لم ينفجر السائل ولا أسمع أصواتاً !!
ياي !! رائحته تشبه الشوكولا !


الأفضل أن أكلم "لولو" . ستسرّ عندما أطلب منها أن تأتي وتذوقه !
مرحبا "لولو" ! إكتشفت شيئاً جديداً وأودّ أن تكوني أول واحدة تجربينه !


لا أقدر يا "طبوش" لأنني أقاصص الآن (تبكي)


هذا جميل... عندما تنتهين كلميني !!


لا تكن غبيًا يا "طبوش" ! أُقاصص لشيء لم أفعله ولا أستطيع أن أخرج من البيت طوال هذا النهار !


أظن أن "لولو" كانت تعطيني خبرًا مهمًا بالشيفرة !


الأفضل أن أتخفى وأذهب لأساعدها !!


هذه مشكلة لأبي زهرة !!


"طبوش" ! ماذا تفعل بكل هذه الأشياء ؟
اسكتي يا "لولو" ! إنني متنكر كساعة قديمة !!
"طبوش" أنت سخيف !
إذا وقفت هنا لن يلاحظني والداك !


إذا وقفت هنا ورآك أبي ، سيرميك خارجًا ، لأنه لا يحب الأشياء القديمة !
أسكتي ، يجب أن أراقب المتهم قبل أن أستجوبه !


صباح الخير يا طبوش !
تيك توك ! تيك توك !


تيك - توك - تيك - توك !


لماذا تتكلم هكذا ؟
وكيف تتكلم الساعة ؟


ولكن أرجوك أن تخبرني لماذا أتيت إلى بيتنا ؟
أنت في مشكلة يا لولو لماذا تقاصصت ؟


أمي قالت أنني ضغطت على وسط أنبوب معجون الأسنان ولوثت أرض الحمام !
خذيني إلى حيث وقعت الجريمة !!


أظن أن أنبوب معجون الأسنان لا يزال في الحمام !


صباح الخير يا سيدي !
صباح الخير يا طبوش !


أعني
تيك توك !
شكرًا يا "طبوش" وإن لم أفهم
ما تقول !!


نسيت أن أضبط ساعتي البارحة . يظهر أنها
مقصّرة جدًا !
تيك توك !


أسمعت هذا يا "لولو" ؟ والدك
ظن أنني ساعة حقيقية !!
وماذا يعني هذا ؟

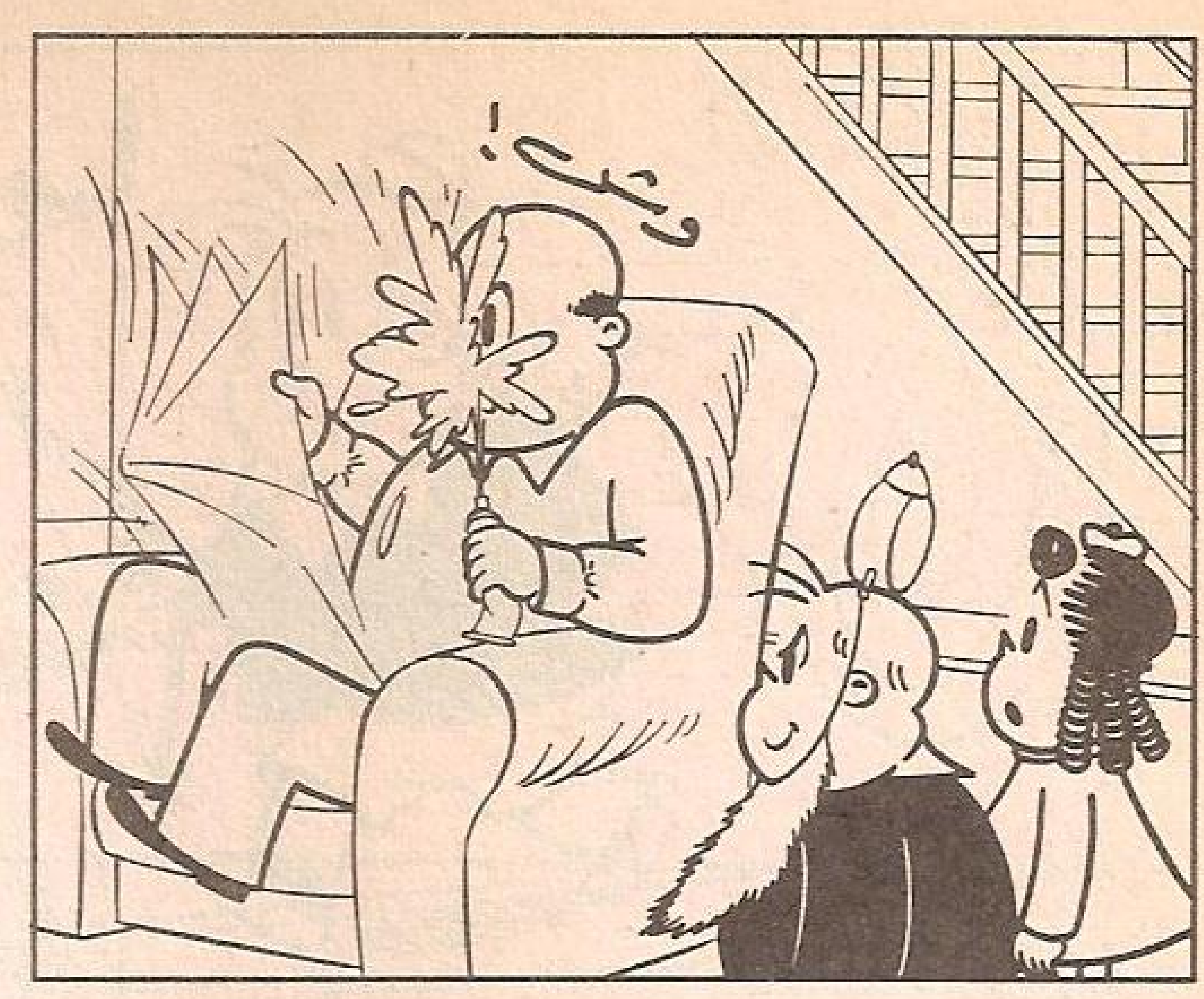

لحسن الحظ أن أباك لا يذهب
إلى المكاتب اليوم !
ماذا ؟


ذكرت هذه الساعة منذ شهر
ولم تعد تدور من ذلك الحين !
"طبوش" هل تريد
أن ترى أنبوب
معجون الأسنان
أم لا ؟


كما توقعت ! هذه العلامات أكبر
من أصابعك !
والآن كيف ستقنع
والدي ؟


سهل جدًا ! هذا
عمل والدك !
"طبوش" هل
أنت متأكد ؟


يا سيّدي ، هلا ضغطت على هذا الأنبوب
من فضلك .. ؟
طبعًا يا بني ... لم لا ؟


وتش!

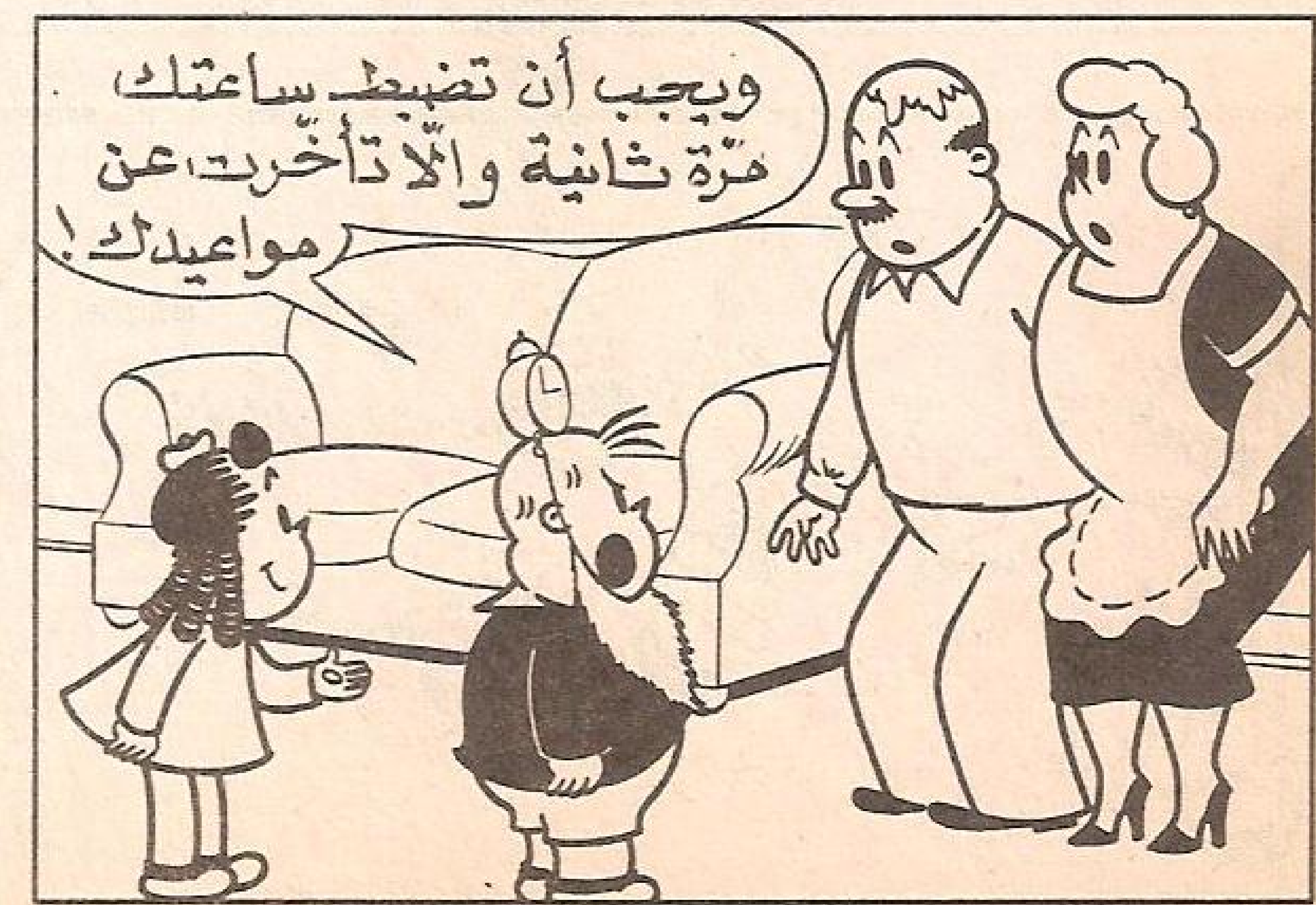

"لولو"! ماذا يحدث هنا؟
آسف ولكن "طبوش" كان يحاول أن يعرف من لوّث أرض الحمّام بمعجون الأسنان!!

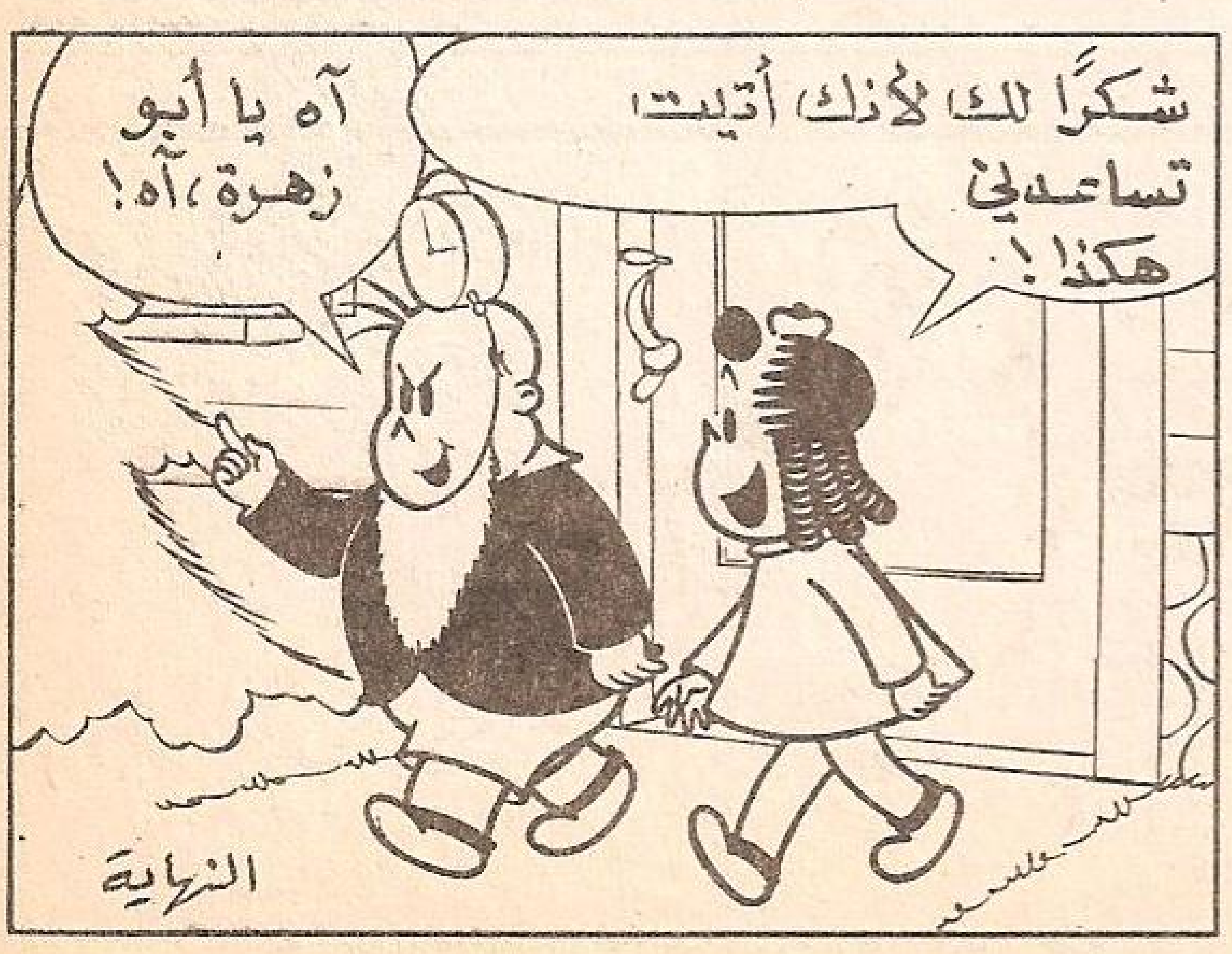

طيّب! حدث هنا شيء خطأ! ضغطتُ عليه بلا انتباه و...
أصحيح هذا؟


تمامًا! هكذا تدلّ العلامات هنا!!


ماهذا؟ قاصصت "لولو" لشيء أنت فعلته؟!
لماذا لم تسأليني؟

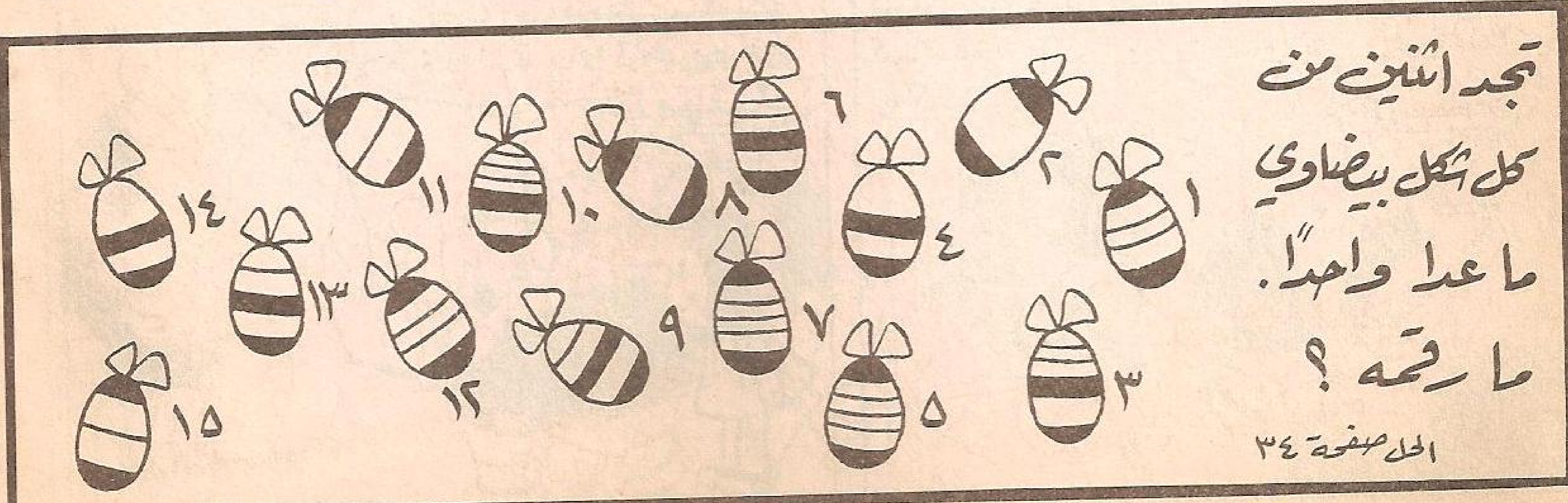

من المستحسن أن تعطيها نقودًا ليذهبا إلى السينما لتكفّر عن ذنبك
طيّب!


ويجب أن تضبط ساعتك مرّة ثانية وإلّا تأخرت عن مواعيدك!

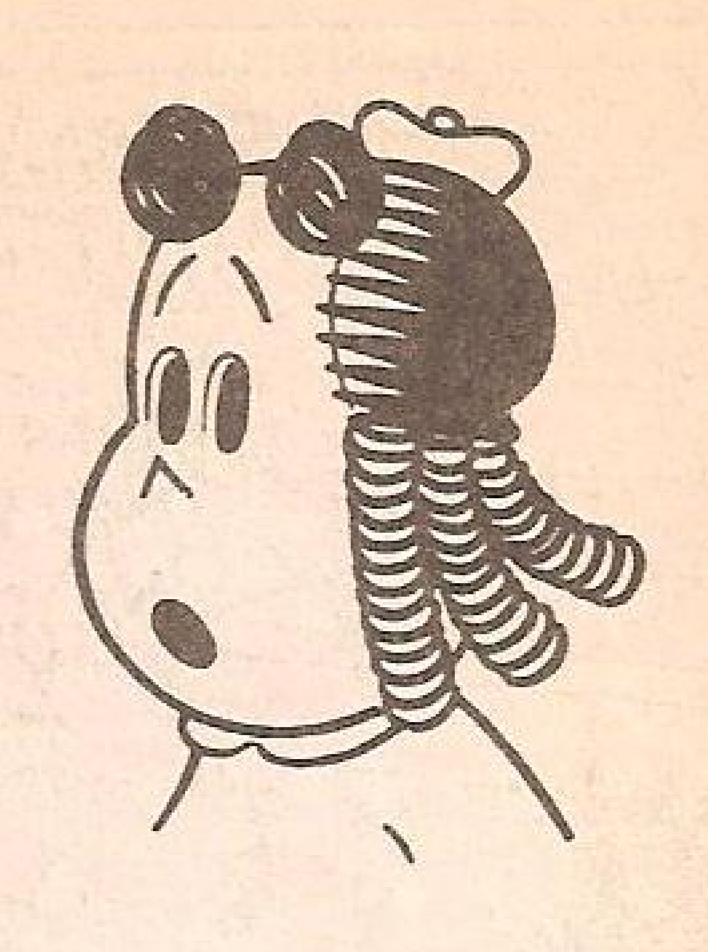

شكرًا لك لأنك أتيت تساعدني هكذا!
آه يا أبو زهرة، آه!
النهاية

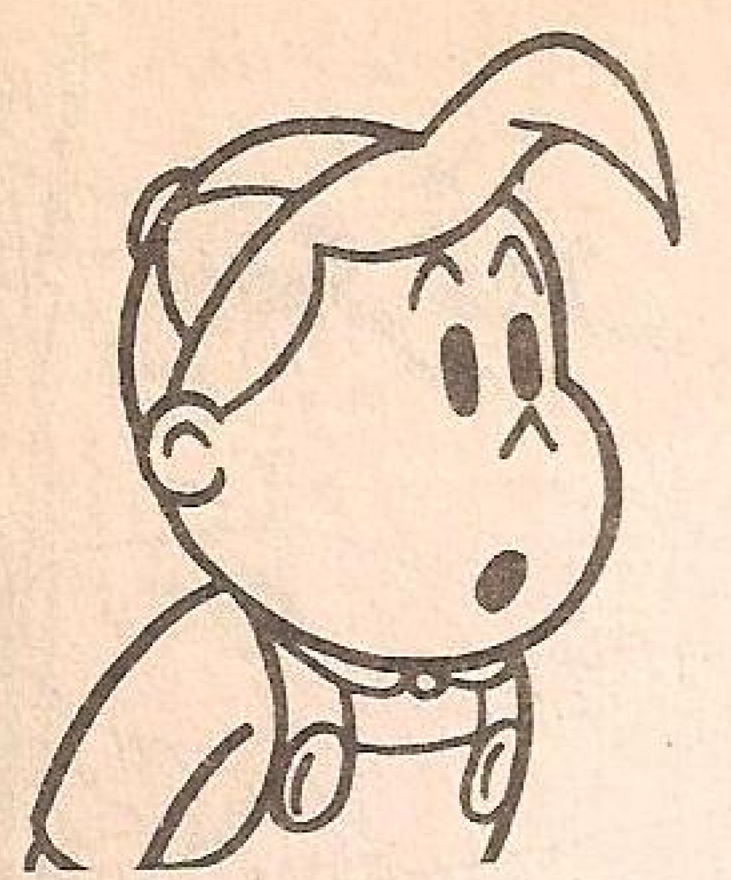
هنري

النهاية



لولو و عرفان

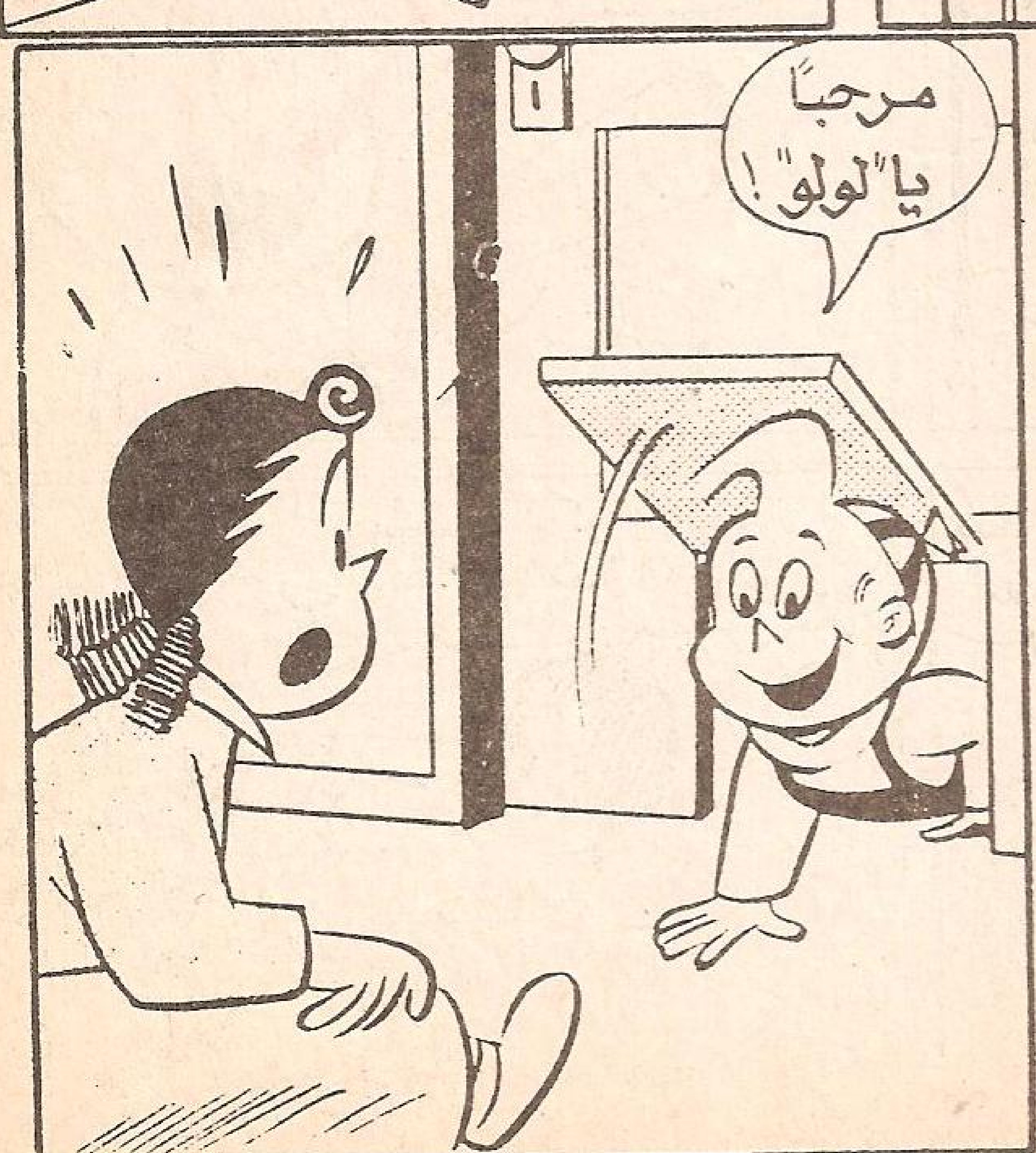





ياي ..."عرفان" قادم!


كل الأبواب والنوافذ مغلقة!
طبك


هذا الشقي لن يدخل ويزعجني اليوم!


مرحباً يا"لولو"!

عرفان



علبةٌ لكَ يا عَرفان" !
ياي! وصلت علبةُ المنظار الذي طلبته!



أنت محظوظ تماماً! كيف حصلتَ عليه!
حصلت عليه مقابل ٩٩٩ غطاءً من علب الحلوى!



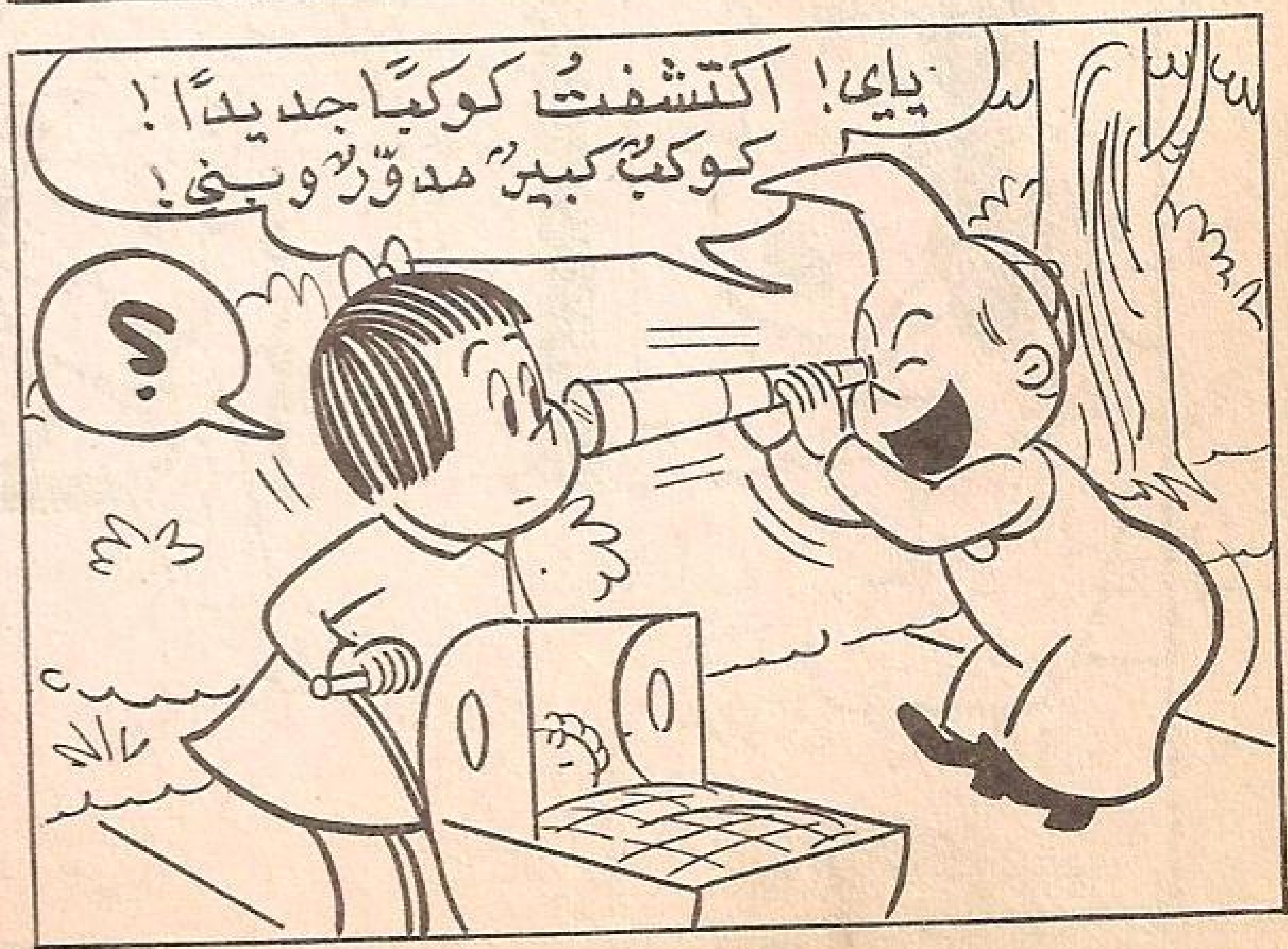
آمل أن تستمتع بهذا المنظار وتحسن استعماله !!
شكراً ... سألعبُ دور الرحّالة وأكتشف أشياء كثيرة!



يا سلام! ربّما أصبحت مكتشفاً عظيماً يوماً ما...



أظن أنني سأكون من روّاد الفضاء!



ياي! اكتشفتُ كوكباً جديداً! كوكبٌ كبيرٌ مدوّرٌ وبنّي!
?



هذا أول كوكبٍ أراه وله أهداب!
"عرفان" لا تكن سخيفاً!

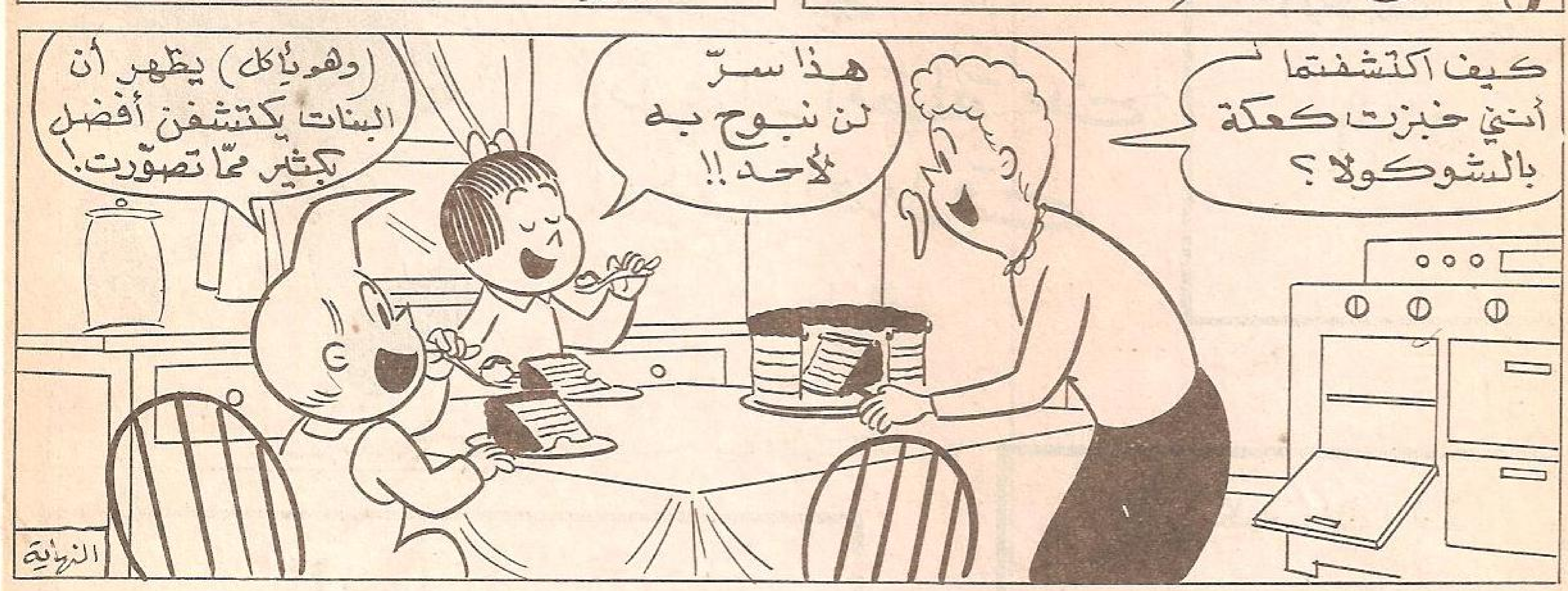

"سلوى" من أين أتيت ؟ إكتشفتُ كوكبًا جديدًا بمنظاري هذا !!
أريدُ أن ألعب معك!
كلا ! الإكتشافات ليست للبنات!
أرجوك يا "عرفان"! أرجوك!
كلا ! كلا ! "كولومبس" لم يأخذ معه بنات في رحلاته الاستكشافية!
هل هو من صبيان هذا الحيّ؟
"كولومبس" كان من أعظم الرحّالة ! إكتشف أميركا !!
ولماذا تصرخ في وجهي هكذا؟!
خذني معك يا "عرفان"! البنات يساعدن كثيرًا! مثلاً أقدرُ أن أنسّق الأشياء التي تكتشفها
طيّب! تستطيعين أن تأتي معي!
إتبعيني !!
ماذا ستكتشف أولاً يا "عرفان" !!
لن نعرف حتى نكتشفه!
لنكتشف بركة السمك أو شارع السرو أو محل الحلويات !!
كلا ! الرحّالة يكتشفون الأشياء الجديدة وليس الأشياء التي ...



ياي !
"عرفان" ! أظنك اكتشفت المكان الجديد حيث يرممون الشارع !
عمل المكتشف صعب جداً ! أليس كذلك ؟
والآن ماذا نفعل بعد أن اكتشفنا هذا المكان ؟
يجب أن نضع علَماً في المكان الذي اكتشفناه
ولماذا لم تجلب معك أعلاماً !
يا سلام ! غلطتي كبيرة لأني سمحت لك أن تأتي معي !
آسف ولكن لن أتركك !!
والآن دوري لأن اكتشف أشياء !!
"سلوى" إرجعي ! هذا المنظار لي وحدي !!
يا سلام ! أنظر ماذا اكتشفت !!
ماذا ؟







ماهي الأخطاء في بعض هذه الصور ؟

١ ٢ ٣

٤ ٥ ٦

الحل صفحة ٣٤



هل سررت بالثوبين
الجميلين اللذين تجدينهما
على الغلاف ؟

المزيد من الأثواب
الحلوة في
الأعداد المقبلة من
لولو العملاق

ترقّب
هديّة
مع
العملاق
٥٢٩

حل الكلمات المتقاطعة

ا	ل	أ	ر	ز
		ل		
ا	ل	ع	ن	ي
		ر		
ا	ل	ز	م	ن
		ا		
ت	ق	ل	ص	ت
ش				ف
ت				ا
ع		س		ح
ل	ي	و	ن	ة
		ر		

الحلول

الكلمة المفقودة : الازعاج

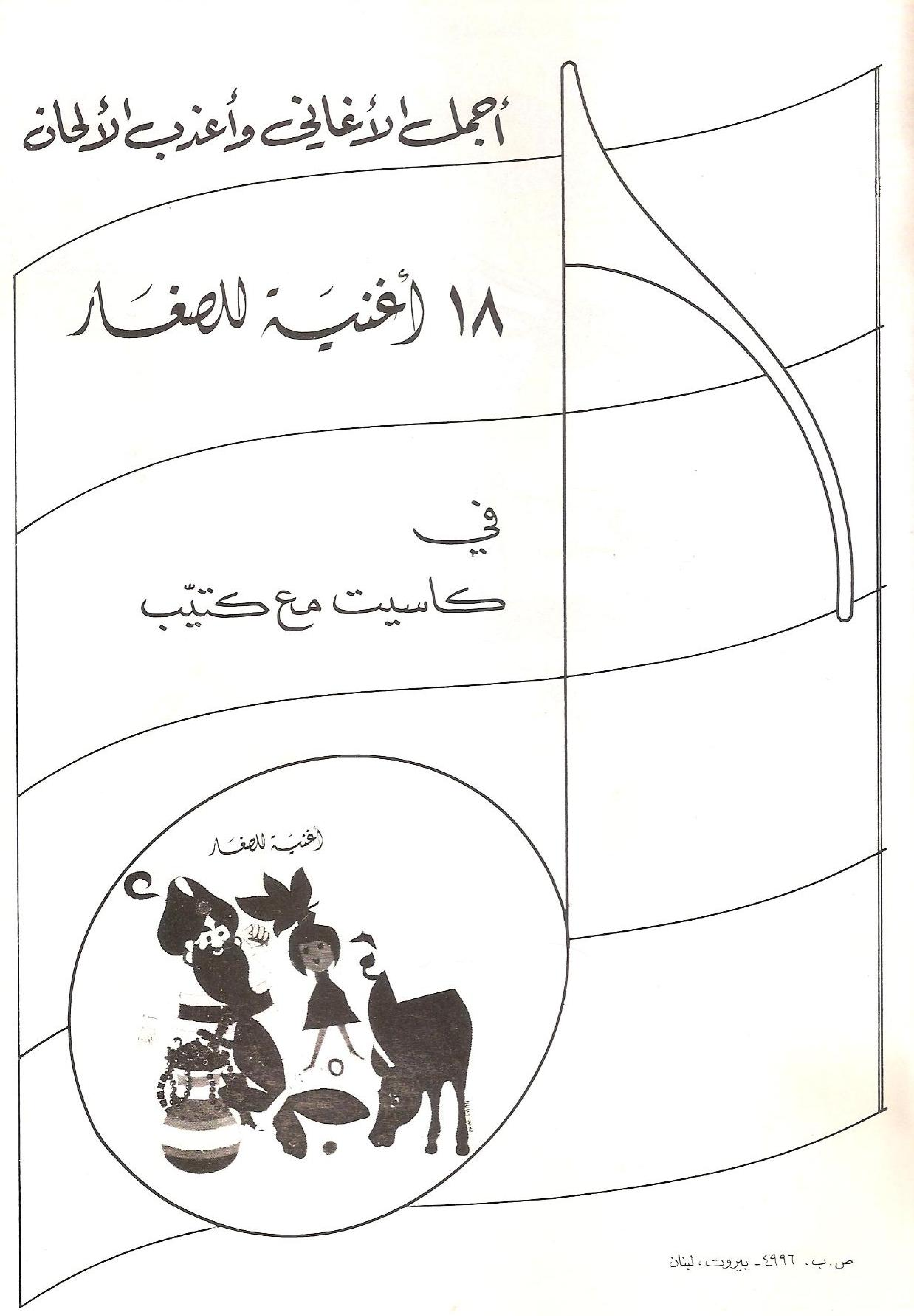
الجبتان : ١ و ٥

٢٥ مسماراً

الشكل البيضاوي رقم ١٠

الأخطاء في الصور :

١ - الربطة الثانية مفقودة .
٣ - مسكتان للفنجان .
٤ - لا زعانف للسمكة .
٦ - إصبع ناقص .


أجمل الأغاني وأعذب الألحان
١٨ أغنية للصغار
في
كاسيت مع كتيّب
أغنية للصغار
ص.ب. ٤٩٩٦ - بيروت، لبنان



الدمية الجميلة

إقطعي أجمل الملابس الملوّنة
لكي تساعدي لولو
على ارتدائها
في مناسبات مختلفة .